Sayı: 57-6 Temmuz 1995 Perşembe Fiyatı: 20.000 TL (KDV

ceyhun latif demirci erdal belenlioğlu irfan sayar aptülika meral onat kıul kenan uğur aktaş
hakan ümit
çelik atalay okican b.
ü.
sadi tekin alper ergün atalan derya sayın uğur
osman şayan
musa
gümüş
zamize atilla zafer temoçin durak
erer yurdakul bey gündüz ofya! atalay

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R maymun

SÖZ FETO'DA

"Medyadik Molla" Fetullah Hoca, "Protokol Canavarı" oldu... İktidardan muhalefete tüm politikacılarla "görüş teatisinde bulunuyor", kokteyllerde vaaz veriyor...

Son olarak, Kırkpınar Güreşleri finalinde protokole aykırı olarak, hiç resmi sıfatı olmadığı halde Cumhurbaşkanı'yla aynı sıraya oturdu...

Madem Öyle İşte Habüle

MAYMUN

-Eyy dünya milleti dinleyin!... Önce demir şehirler vardı... Ve demir kuşlar...
- Yaaa!

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar- Bir Sevgi İnsanı

İMZA GÜNÜ

Kuzinim Arda'nın Meksika şapkalarımı yırtmasından beri böyle kötü bir gün yaşamamıştım. Üniversite ortamını; gençler daha relax, düşünce yapısı olarak daha esnek sanıyordum. Yanılmışım. Eleştiri yüklü sorularına ve kritiklerine aldırmadım, ancak konu benim duyarlı olduğum global köy sistemi, lezzet avcılığı ve fanatik etik'e gelince külahları değiştik. Onlara **"Hantal kafalılar"** diye bağırdım, benim böyle bir hakkım var, ben press'im... Basın Press... Medya ideologu yani... Söz sahibi kişiyim... Anlamaları lazım... Anlamadılar. Yumurta attılar, domates attılar. Bu ülkede duyarlı snop olmak çok zor. Bu ülkenin insanına tahammül etmek çok zor. English Man in Newyork gibiyim... Teşekkürler Rana!... Selpak için teşekkürler... Fırrkk... Hırrk!... Sınıf... Sınıf...

P.S: Hugh Grant için üzülüyorum... Bişeyler yapalım!

P.S: Hummer marka Jeep alacağım. Aramızda para toplayabilir miyiz? 100 bin dolar fiyatı...

BİZİM TEMEL

Temel Berlin'e gitmiş. Bir lokantanın mutfağında iş bulmuş. Ahçı Temel'e mutfağı anlatıyor: "Bak, bunun adı mikrodalga fırın... Bununla yemeğin içi bile pişer... Dikkat et!..." Neyse ahçı gidiyor, yamaklar kıllık olsun diye Temel'e bir hindistan cevizi verip, bunu pişiricekmişsin diyorlar. Temel mikrodalgaya atıyor, bi çıkarıp kesiyor ki içi yok! "Ulaa" diyor "Gavurun mala bak... Kavunun içini pişirdi, beğendi, kendi yedi!"

SEVDİĞİM LAFLAR

Metrosuz bir kent, underground (yeraltı) sanatlarından çok köstebek yuvalarına hizmet eder. Çekilmezdir.
(Phil Collins)

Yürekten teşekkürler Vivet Kanetti!...

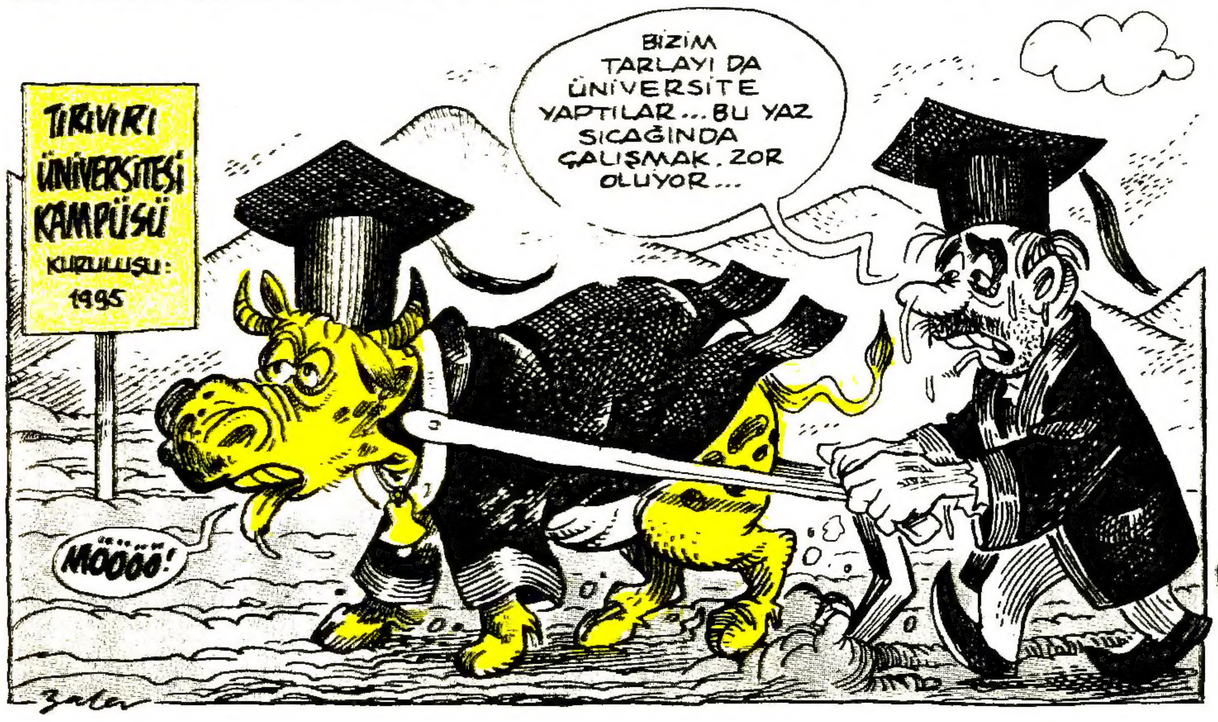
"DİNOZORLAR"LA TANIŞMA!

Gözleri donuktu, değişimi yaşayamamıştı. Epilasyon tedavisi görmemiş bıngıl bedeni, silikon görmemiş sarkık detaylarıyla ilk karşılaşanın **"Tanrım! Ne kadar primsiz"** demesine yol açıyordu. Power (Güç) duygusundan uzak, iddiasız bakışlarıyla prezantabıl olamayacak kadar "out", **"Hiçbir tad, gerçek tadın yerini tutamaz"** diyemeyecek kadar pasifti. O an şükrettim. İyi ki, bu haliyle bir pazarlama şirketi müdürü veya art director değildi!... O sadece Jurasic Park filminde kullanılan dinozor maketlerinden biriydi ve Yeşilköy'de sergileniyordu... Tekrar şükrettim, bi kadeh konyak içip evime döndüm...

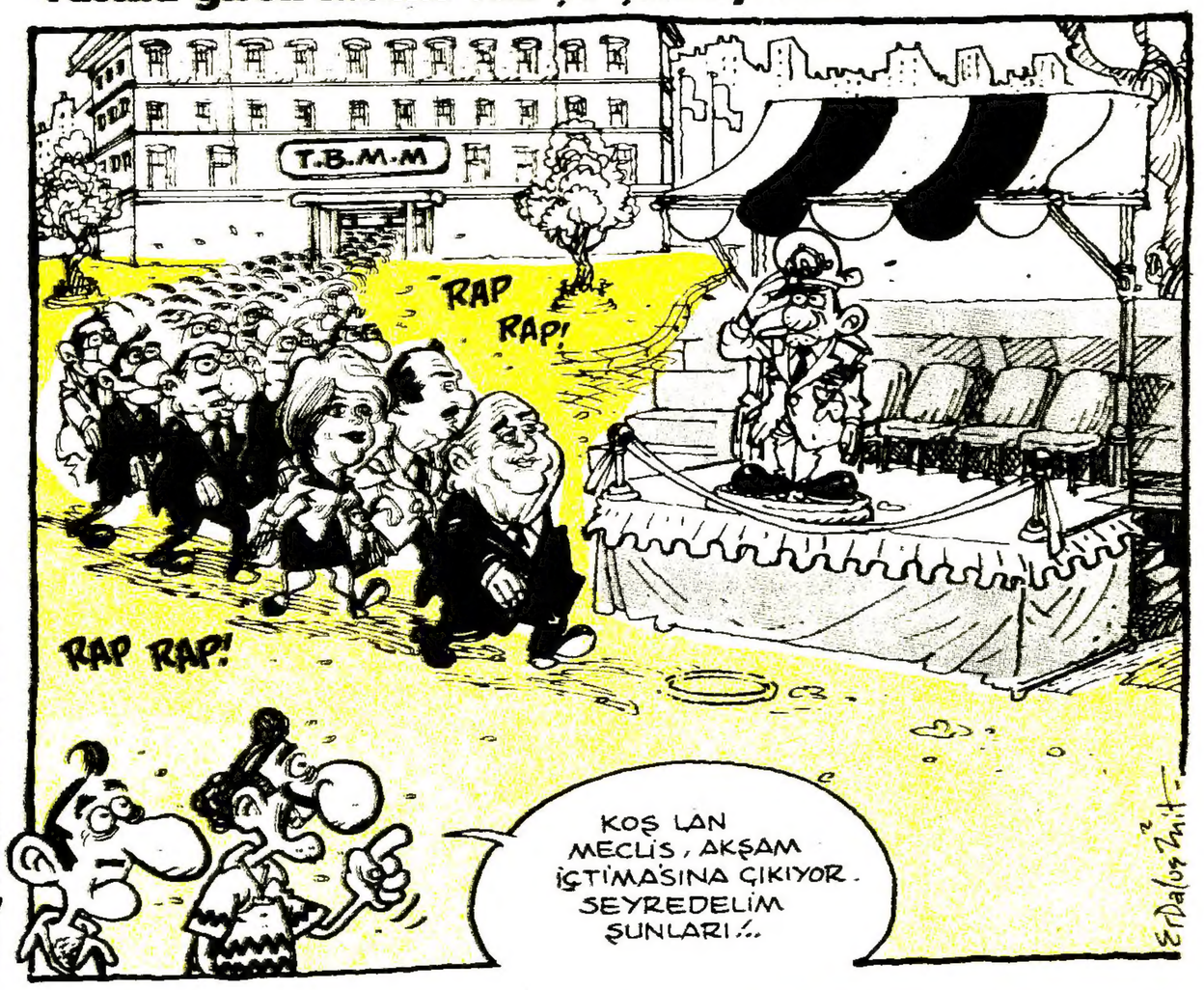
Alper ATALAN

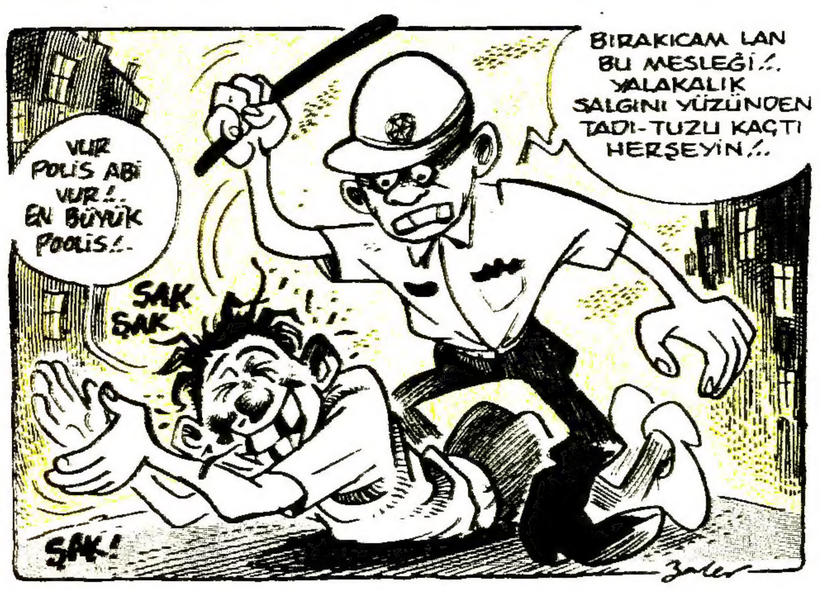
Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi MAYMUN

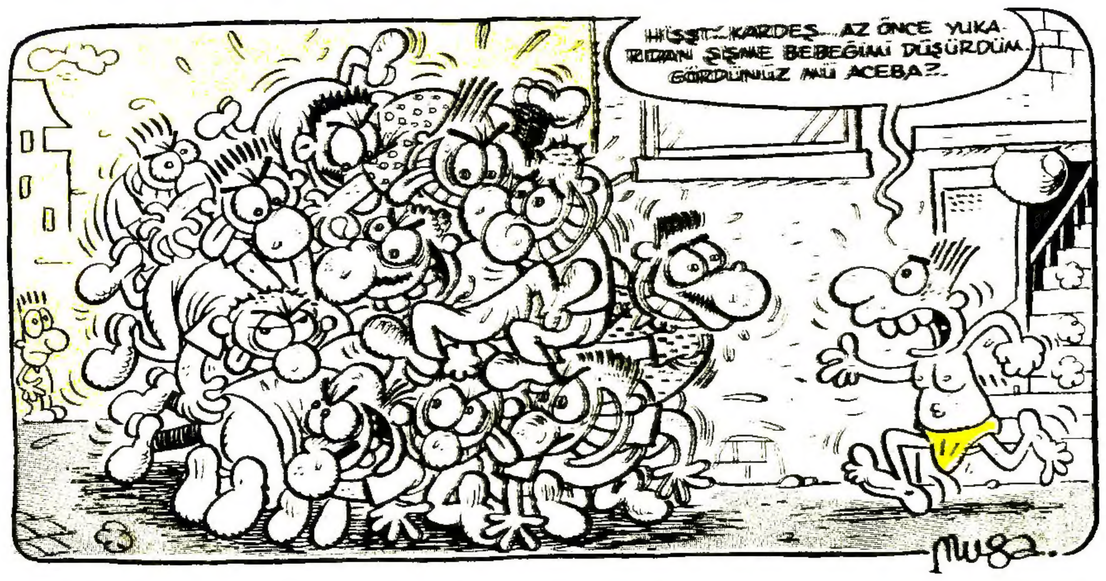
26 tane daha niteliksiz "Tabela Üniversitesi" kuruluyor...


TIRIVIRI ÜNİVERSİTESİ KAMPÜSÜ
KURULUŞU: 1995
BİZİM TARLAYI DA ÜNİVERSİTE YAPTILAR... BU YAZ SICAĞINDA ÇALIŞMAK ZOR OLUYOR...
MÖÖÖÖ!

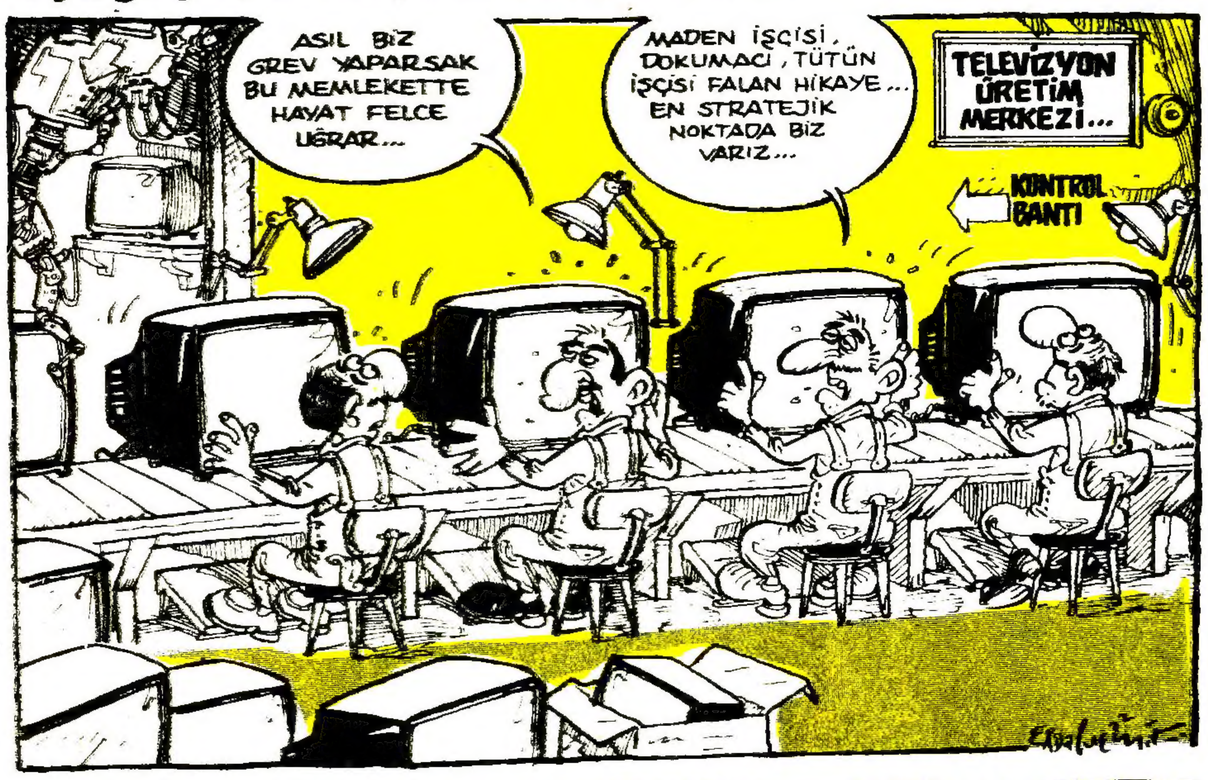
G. Kurmay 2. Başkanı Çörekçi'nin, 8. madde kaldırılmasını" konulu açıklaması üzerine "muhtıra" havasına giren Meclis'ten çıt çıkmıyor!...



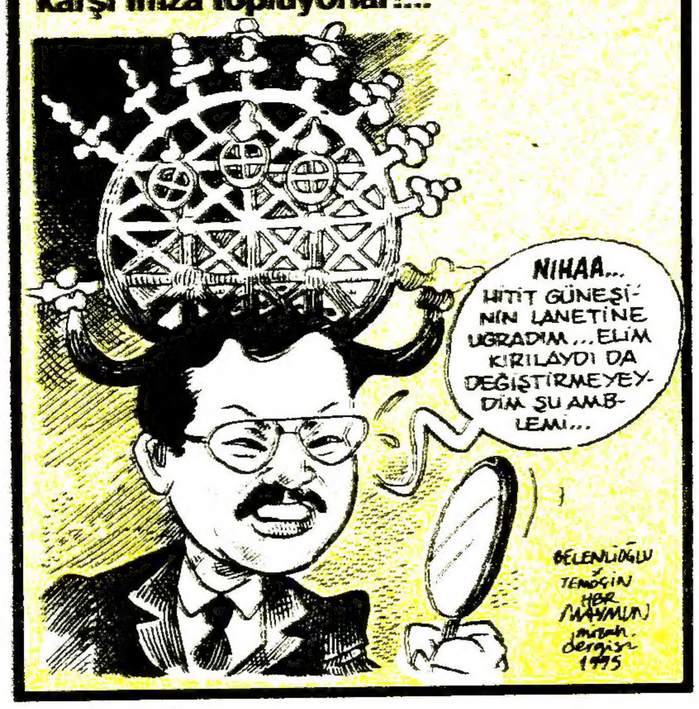

VUR POLİS ABİ VUR!.. EN BÜYÜK POOLİS!..
BIRAKICAM LAN BU MESLEĞİ!.. YALAKALIK SALGINI YÜZÜNDEN TADI-TUZU KAÇTI HERŞEYİN!..
SAK SAK
ŞAK!



Medya beynimize yuvalandı!.. O gösteriyor, biz seçiyoruz... O yargılıyor, biz asıyoruz... O yönetiyor, biz seyrediyoruz!...


ASIL BİZ GREV YAPARSAK BU MEMLEKETTE HAYAT FELCE UĞRAR...
MADEN İŞÇİSİ, DOKUMACI, TÜTÜN İŞÇİSİ FALAN HİKAYE... EN STRATEJİK NOKTADA BİZ VARIZ...
TELEVİZYON ÜRETİM MERKEZİ...
KONTROL BANTI

Başkentliler, Melih Gökçek'in Hitit Güneşi amblemini değiştirme kararına karşı imza topluyorlar!...

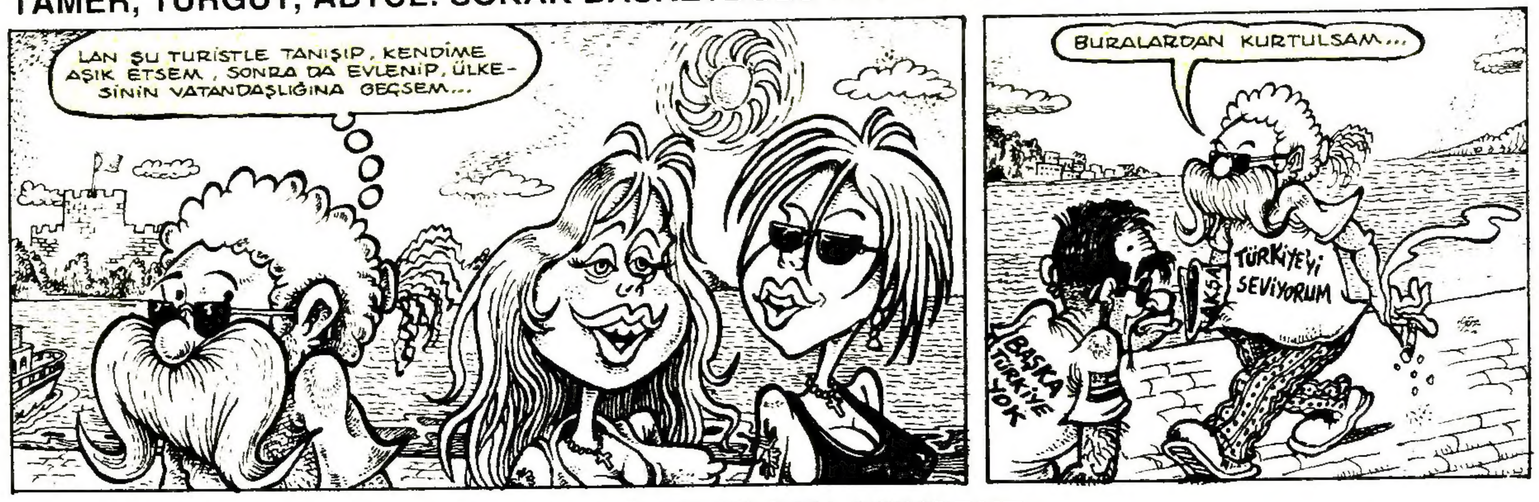

NIHAA... HİTİT GÜNEŞİ'NİN LANETİNE UĞRADIM... ELİM KIRILAYDI DA DEĞİŞTİRMEYEYDİM ŞU AMBLEMİ...
BELENLİOĞLU TEMOÇİN HER MAYMUN ürünü dergisi 1995

BENİ ÇAĞIRMIŞSIN LAN! NE VAR?..
EE... SEN İKİ YUMURTA İLE BİR EKMEK ALIR MISIN BANA HAYIRSEV?..
ALMAM! BABANIN UŞAĞIĞI VAR PEZEVENK!
ESTAFURULLAH... YANİ RİCA BENİMKİSİ...
KORUMA RİCANA ULAN ÇEK ŞU PARAYI BURNUMDAN İPNE!..
YAV OLSUN!
PAT! KÜT!
NE İYİ ETMİŞİM DE TUTMUŞUM BU KAPICIYI... SAYESİNDE ACAYİP TASARRUF YAPIYORUM... HİÇ GİDERİM YOK... AKLIMI SEVİYM... HAPİR HUPUR...

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

TAMER, TURGUT, ABTÜL! SOKAK BASKETBOLU'NDA IDDIALI BI EKIP.


LAN ŞU TURİSTLE TANIŞIP, KENDİME AŞIK ETSEM, SONRA DA EVLENİP, ÜLKESİNİN VATANDAŞLIĞINA GEÇSEM...
BURALARDAN KURTULSAM...
TÜRKİYE'Yİ SEVİYORUM
BAŞKA TÜRKİYE YOK

İDDİALI BİR EKİBİ ÇALIŞTIRACAK BAYAN COACH ARIYORUZ.

OH BE BÖYLESİ, BAR'A GİTMEKTEN İYİ. HEM BİRA UCUZ HEMDE WALKMENDEKİ MÜZİK İSTEDİĞİMİZ GİBİ...
90 DESİBELİ GEÇİYOR...
BAYLAR, SAAT 1'İ GEÇİYOR VE MÜZİK SESİ SINIRI GEÇİYOR. BURAYI KAPATMAK ZORUNDAYIM...
FISTIK

MUTLAKA ARAYIN YOKSA UYUYAN ŞAİR MERT COACH'LIK YAPACAK. (ZİRA ONA BAKTIĞIMIZDA BİZİM DE UYKUMUZ GELİYOR.)

DİŞ SORUNLARI SEBEBİYLE BU HAFTA ANTİBİYOTİK ALMAK ZORUNDAYIM. BU YÜZDEN BİR DAMLA İÇKİ İÇEMİYORDUM VE BUNU BİLEN CENK BEN DEN FENA OĞ ALDI...
JUDAS PRIEST
WHISKY A DRINKIN' WOMAN
BUGÜN BÜTÜN BİRALAR BENDEN!.. APTÜL, SEN NİYE İÇMİYORSUN MORUK!..
LEVENT TOSUN, AKŞAMA UNUTMA RAKI İÇECEĞİZ!..
APTÜL SEN DE GELSENE... YAHU APTÜL NİYE İÇMİYORSUN MORUK, OH BUZ GİBİYMİŞ BE!..
OH CANIMA DEYSİN ÇİZER MİSİN BENİ ÖYLE DERGİDE OOH...
LAN ADİ CENK HER YANI İÇKİ DOLDURMUŞ. KABUS BU. KABUS...
CEYDA KIZ AÇIDIM DOĞRUSU... APTUŞ, BİRAZ BİRADAN KOKLA BARI
CENK BEN KAÇIYORUM AKŞAM OCAK BAŞINDA İÇECEĞİZ DİYİ. ORAYA GELİRİM...

ROCK ZİRVE TEMMUZ .95

YERLİ

	ALBÜM	PARÇA
1	ONE LAST BREATH – ATHENA (6)	1 İSSİZLİĞİN ORTASINDA – MOĞOLLAR
2	TRAIL BLAZER – PENTAGRAM (1)	2 STAY AT LIFE – DEATH PROJECT (5)
3	HERSHEY YOLUNDA – Dr. SKULL (2)	3 LIE – KRONIK (9)
4	SEÇMELER – HARDAL (4)	4 METAL ON METAL – Dr. SKULL (1)
5	EVE – CULTUS (–)	5 LANET OLSUN – HARDAL (–)
6	MISSION ACCOMPLISHED – D. PROJECT (7)	6 PRINCESS – Dr. SKULL (–)
7	ROOLS 4 FOOLS – Dr. SKULL (3)	7 IT BITES – BADLUCK (–)
8	WANING MOON SETTING SUN – DARK PHASE (–)	8 BAZİL – ATHENA (3)
9	EROTİK DÜŞLER – EXPORT (8)	9 YAŞAMAK İSTİYORUM – Dr. SKULL (4)
10	PÜF PÜF – KRAMP (–)	10 VURMAYIN ÇOCUKLARI – MERCURY (–)

YABANCI

	ALBÜM	PARÇA
1	YOUTHANASIA – MEGADETH (3)	1 SELF ESTEEM – OFF SPRING (1)
2	CHAOS A.D – SEPULTURA (3)	2 KAIOWAS – SEPULTURA (2)
3	IN UTERO – NIRVANA (4)	3 A TOUT LE MONDE – MEGADETH (3)
4	NATIVITY IN BLACK – A TRIBUTE B. SABBATH	4 ONE – METALLICA (5)
5	IT'S FIVE O'CLOCK – SLASH'S SNAKE PIT (1)	5 I THOUGHT I KNEW IT ALL – MEGADETH (–)
6	KING FOR A DAY – FAITH NO MORE (8)	6 WALK – PANTERA (8)
7	BEHIND CLOSED DOORS – THUNDER (2)	7 LITHIUM – NIRVANA (4)
8	MONSTER – R.E.M (–)	8 RAPE ME – NIRVANA (–)
9	BALANCE – VAN HALEN (–)	9 STORIES – THERAPY (–)
10	MTV UNPLUGGED IN NEW YORK – NIRVANA (–)	10 ADDICTED TO CHAOS – MEGADETH (2)

★ YUKARDAKİ LİSTE SİZDEN GELEN OYLARLA OLUŞTU. ROCK ZİRVE HER AY SİZDEN GELEN OYLARLA OLUŞACAKTIR. AĞUSTOS 95 İÇİN 5 ADET YERLİ YABANCI ALBÜM PARÇA SIRALAMANIZI; APTÜLLİCA H&R MAYMUN DERGİSİ ZAFER SOK. MANİSA APT. NO:11/4 – 80220 PANGALTI. ŞİŞLİ – İST. ADRESİNE YADA FAX: 231 17 58 'E GÖNDERİN.

OCEAN ADLI GRUBA ROCK ÇALAN, **KLAVYE**Cİ ARANIYOR... BAŞVURU: İLKER (0212) 2595011

demo İZMİT'Lİ GRUP **REMAINS**, "MORTAL WORLD" ADLI BİR DEMO ÇIKARTTI... OKAN DÖNMEZ (GİTAR-VOKAL), RIFAT ŞAHİN (BASS), ÖMÜR DÖNMEZ (DAVUL) DEN KURULU **REMAINS**'İN DEMOSU 8 PARÇADAN OLUŞUYOR. İSTEME ADRESİ: BELSA PLAZA KARŞISI KAR TAHALAR İŞHANI KAT: 2/16 İZMİT-KOCAELİ. YA DA; MANSUROĞLU MAH. 226. SOK: BAŞAK/2 APT. NO: 1/3 BORNOVA – İZMİR.

• JAZZ ROCK-FUSION KONSERİ • **OREGON** 7. TEMMUZ 95. SAAT: 19:30 AYA İRİNİ

mavi TAMAMINI ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN ÇIKARDIĞI AYLIK YAŞAM KÜLTÜRÜ DERGİSİ 2. SAYISINI ÇIKARDI. YÖNETİM ADRESİ: REFİK SAYDAM CAD. NO: 191 KAT: 5/15 ŞİŞHANE/İSTANBUL TEL: 244 28 13-17 FAX: 244 31 76

ONUR **SAYIN**, GÜNEŞ **RESUL**, **CEYDA**, ÖMER ÖZCAN, KADİR AYDEMİR, AHMET MURAT SARIKOL, AYHAN ÜK, MURAT YUMURTACI MEKTUP FAXLARINIZI ALDIM... ARTIK NOLUR LOGO GÖNDERMEYİN. İNANIN HEPSİNİ YAYINLASAM 1 SENEDE BİTİREMEM.

Acil NOT: KADİR AYDEMİR, O KADAR MORALİNİ BOZMA (LAF ARAMIZDA KIZLAR BİRAZ ŞEYTAN DIR. HEM SANMAKİ YALNIZ SENİN BAŞINA GELEN BİR OLAY) KISACASI ÜZÜLME. KİMBİLİR BU ŞEYTANLIKLARI DA ONLARA YAKIŞIYOR.

LOGO Ü AYHAN ÜK

GRUP PERİŞAN

LOGO "V" AYHAN ÜK

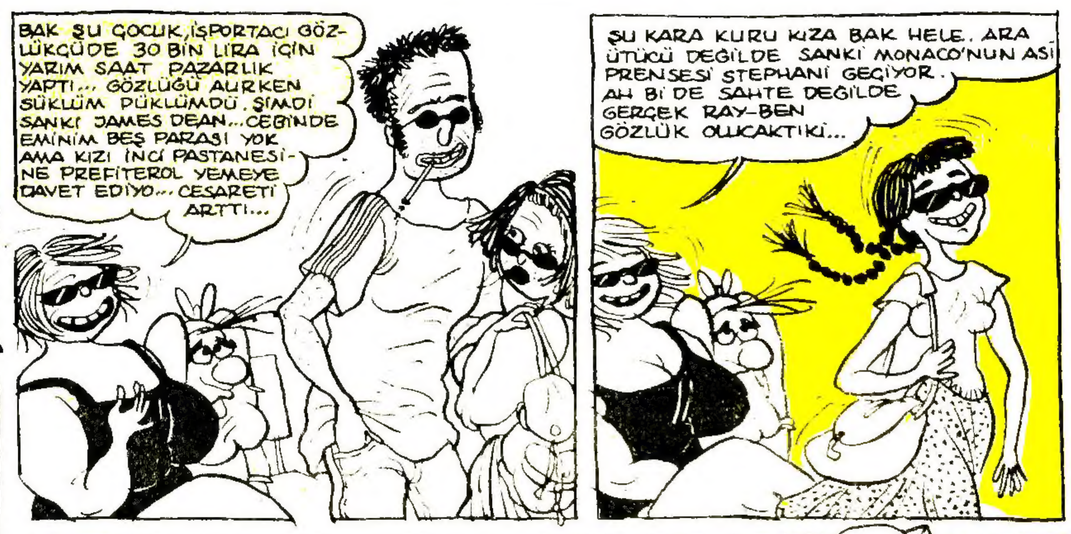
GRUPPERİŞAN

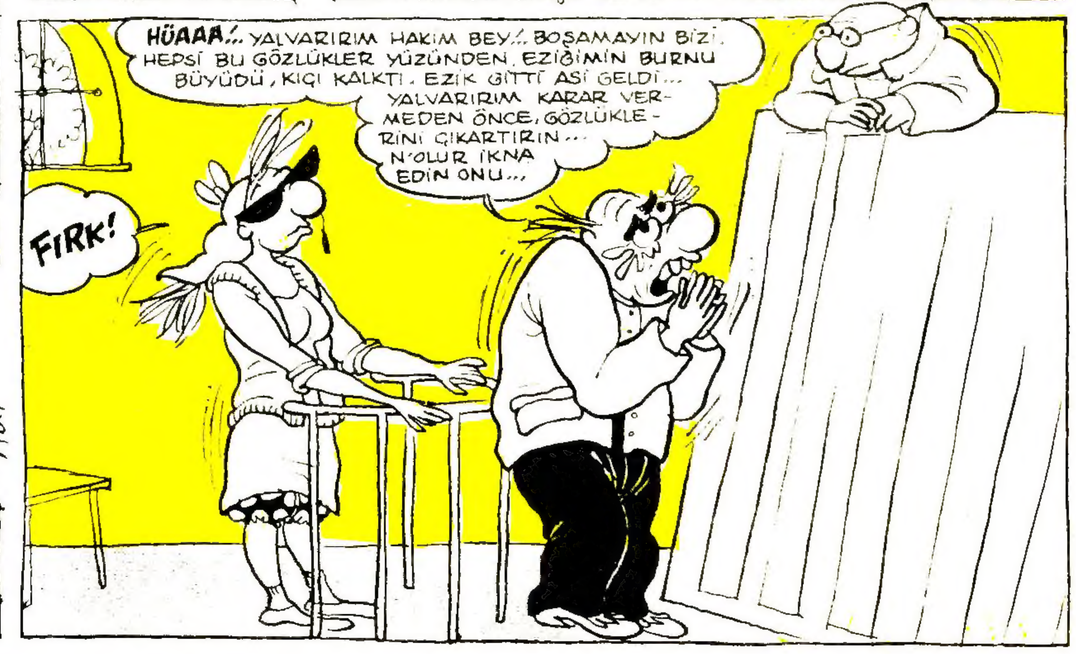
LOGO "Y" LOGO "Z"

GRUP PERİŞAN!! GRUP PERSON

ÖMER ÖZCAN ÖMER ÖZCAN.

Esi Nadide Ramize


BAK ŞU ÇOCUK, İŞPORTACI GÖZLÜKÇÜDE 30 BİN LİRA İÇİN YARIM SAAT PAZARLIK YAPTI... GÖZLÜĞÜ AURKEN SÜKLÜM PÜKLÜMDÜ. ŞİMDİ SANKİ JAMES DEAN... CEBİNDE EMİNİM BEŞ PARASI YOK AMA KIZI İNCİ PASTANESİNE PREFİTEROL YEMEYE DAVET EDİYO... CESARETİ ARTTI...
ŞU KARA KURU KIZA BAK HELE. ARA ÜTÜCÜ DEĞİLDE SANKİ MONACO'NUN ASİ PRENSESİ STEPHANİ GEÇİYOR. AH BİDE SAHTE DEĞİLDE GERÇEK RAY-BEN GÖZLÜK OLUCAKTIKİ...


HÜAAA!.. YALVARIRIM HAKİM BEY!.. BOŞAMAYIN BİZİ. HEPSİ BU GÖZLÜKLER YÜZÜNDEN. EZİĞİMİN BURNU BÜYÜDÜ, KIÇI KALKTI. EZİK GİTTİ ASİ GELDİ... YALVARIRIM KARAR VERMEDEN ÖNCE, GÖZLÜKLERİNİ ÇIKARTIRIN... N'OLUR İKNA EDİN ONU...
FIRK!

Nemrut Güneşi

Yazan-Çizen
Yalçın Didman

- İsyan çıktı, dünya milleti... Savaşlar başladı... Hiç bitmeyen küçük savaşlar...
- İyi yaziyo herif hal...

ŞENİN KİM OLDUĞUNDAN VE BURADA NELER DÖNDÜĞÜNDEN EMİN DEĞİLİZ SANA NİE DİYE İTAAT EDECEKMİŞİZ...
BUNU ONLARA SEN AÇIKLAMALISIN YUNAZ. BANA İNANMAKTA ZORLANIYOR. LAR...
BURADA OLACAKLARI LİDYA DÜZENLİYOR. NADYA VE YAPACAKLARI ŞEYLER İÇİN BİZE İHTİYACI VAR...

HİÇ TE BİZE MUHTAÇMIŞ GİBİ GÖZÜKMÜYOR BANA... İKİ BİN YIL SONRA DİRİLİP, NASIL BU KADAR SAĞLIKLI OLABİLDİĞİNİDE AÇIKLAMALISINIZ BİZE...
BEN DİRİLMEDİM. ÇÜNKÜ ÖLMEMİŞTİM. BENİ 2000 YIL DİRİ TUTAN ŞEY ANCANIN PEŞİNDE KOŞTUĞU HAYAT SIVISIYDI...

GEÇTİĞİM DİĞER BÖLÜMLERDE DE BU IŞIĞI GÖRDÜM. AY IŞIĞI DİYOR BUNA LİDYA. DEPOLAYIP SAKLAYABİLİYORLAR VE SÜZÜLMÜŞ GÜNEŞ ENERJİSİ DİYORLAR...
BEN BUNLARA İNANMAKTA ÇOK TEMKİNLİYİM VE SİZEDE AYNI ŞEYİ ÖNERİRİM...

ŞEN NELER SAÇMALIYORSUN? AMACAM KRAL ANTİOKOS'UN MEZARINI BULMAYA ÇALIŞAN DÜRÜST, GÜVENLİ, TANINMIŞ BİR ARAŞTIRMACI ARKEOLOGTUR.
SAKİN OL NADYA..

BİZ BURADAN ÇIKSAK İYİ OLACAK ÇÜNKÜ BURADA OLANLAR BİZİM KONTROLUMUZDA DEĞİL...
ONU KIZDIRMA NADYA..
BURADA OLAN HERŞEY BENİM KONTROLÜMDEDİR...
82 A

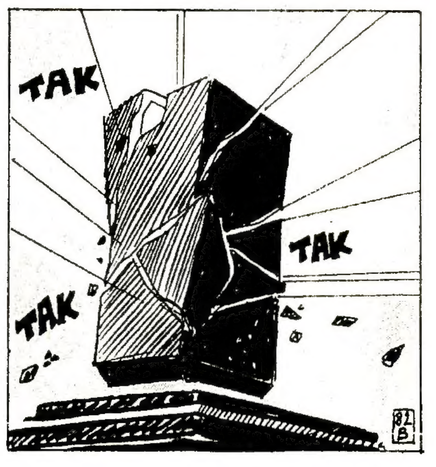
BANA VE GÖRDÜKLERİNİZE İNANMANIZ ZOR BİLİYORUM AMA. BUNLAR GERÇEK. KOMAGENE ZAMANINDA KURULMUŞ BİR PLANIN PARÇALARI BUNLAR. VE İNSANLIK ADINA BU PLANIN HAREKETE GEÇMESİ BİZE BAĞLI...

BENİM YAKTIM SINIRLI. BEN SADECE İNSANLIĞIN BİNLERCE YIL ÖNCE YİTİRDİĞİ DOĞRU BİLGİLERE TEKRAR KAVUŞMASI İÇİN GEREKEN BAŞLANGICI SAĞLAMAKLA GÖREVLİYİM...
SİZİN İNANCINIZA GÖRE BİNLERCE YIL ÖNCE İNSANLAR ŞİMDİKİNDEN DAHA MI MÜKEMMELDİLER YANİ...

BU BİR İNANÇ DEĞİL. KESİN BİLGİDİR. İNSANLAR ASLA MÜKEMMEL OLMADI OLMALARIDA GEREKMİYOR. ONLARIN AŞIL YAPMASI GEREKEN MÜKEMMEL OLANLA UYUM SAĞLAMAK.
Taş blok'un üzerine tavandan sarkan ve enerji ileten cisim yukarı doğru çekilip kaybolduğu, siyah taşın üzerine kuvvetli bir enerji ve ışık akımı başladı...

ÇIT
BUNU ÇOK ESKİDEN BAŞARAN BİR NESİL OLMUŞTU. ZAMANLA O ERDEMİ YİTİRDİLER. CEZASINI ÇEKTİLER. VE YENİDEN KAYIP ERDEMLERE KAVUŞMA ŞANSLARI GERİ GELİYOR
İŞTE...
81 B

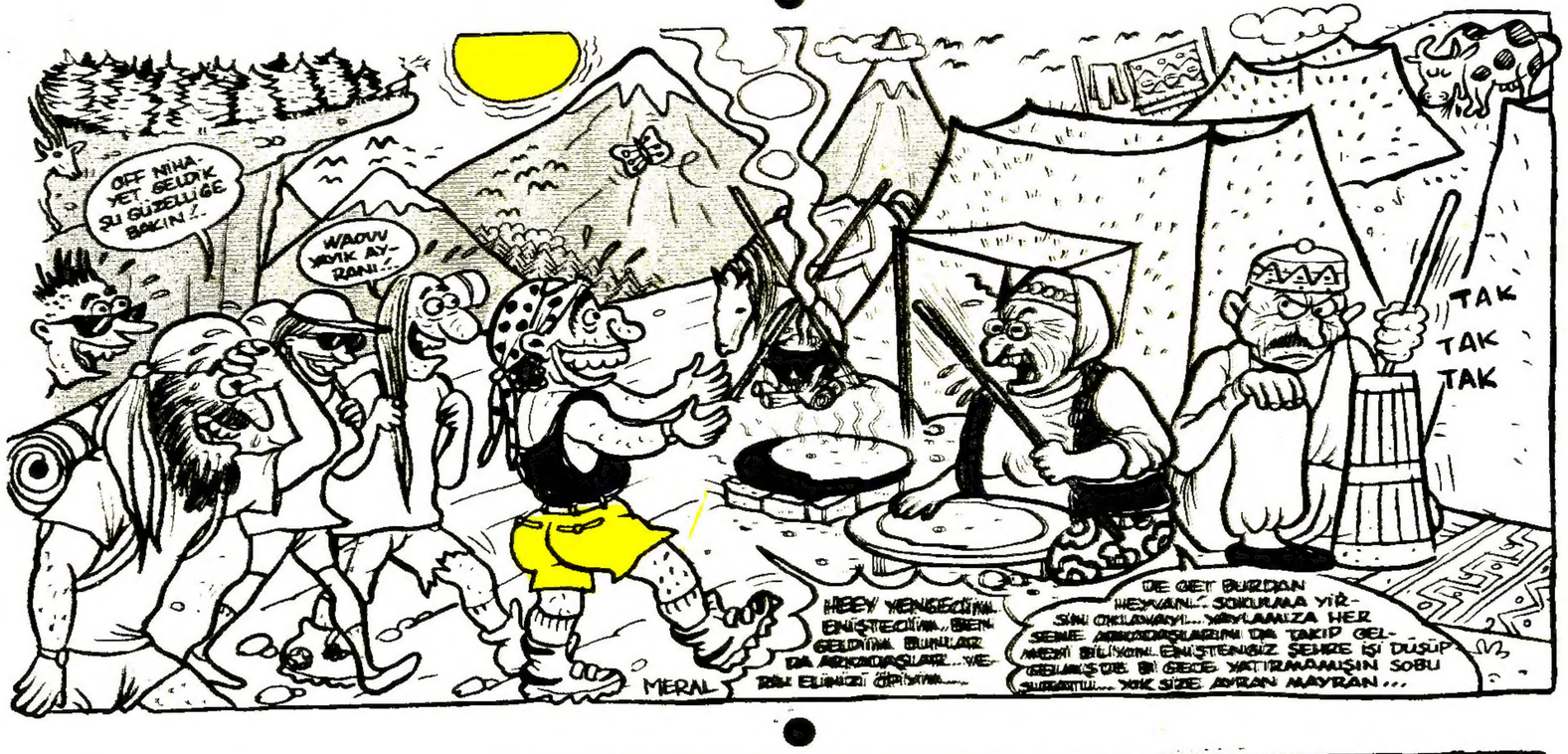
BENİM VE EKİBİMİN BURADA OLMASININ AMACI ANTİOKOS'UN MEZAR ODASINI BULMAKTIR. BİZE BU KONUDA YARDIM EDECEK MİSİNİZ...
SİZ ZATEN MEZAR ODASINDASINIZ. BUNU ANLAMANIZ GEREKİRDİ. ŞİMDİYE KADAR. FAKAT BİLİNKİ BURADA BULUNAN HERŞEY KUTSALDIR...



Devamı haftaya

Biz bıyıksızlar

AH ULAN AH... YALANCI ŞAHİTLİK YAPMAYA GELDİĞİM O GÜN, KOR GİBİ DÜŞTÜN YÜREĞİME, TECAVÜZDEN TIRNAKÇILIKTAN, KUNDAKÇILIKTAN, SÜBYANCILIKTAN KARŞINA GELDİM..! TEKLİFİMİ KABUL ETMEDİN... ADAM ÖLDÜRMEKLE MÜHEBBET ALSAM BİLE GENE KAÇIP, KARŞINA ÇIKICAM...
HADİ BE KIZIM HE DE ŞUNA... ALT TARAFI MUHALLEBİCİDE SÜTLAÇ YİYECEKSİNİZ, BAŞKA DELİLİK YAPMADAN KABUL ET, YOKSA ADAM ÖLDÜRMEYE AZMETTİRMEKTEN SENİ TIKARIM HAA..!
ADALE
TEMELİDİR
HIH..! OLMAZ TİPİM DİİL...


OFF NİHAYET GELDİK ŞU GÜZELLİĞE BAKIN..!
WAOUV YAYIK AYRAN!..
TAK TAK TAK
HEEY YENGECİM... ENİŞTECİM... BEN GELDİM BUNLAR DA ARKADAŞLARI... VE BU ELİNİZİ ÖPEYİM...
DE GET BURDAN HEYVAN..! SORUMA YİRSİNİ OKLAVAYI... YAYLAMIZA HER SEFİL ARKADAŞLARINI DA TAKİP GELMEDİ BİLİYON! ENİŞTENGİZ ŞEHRE İŞİ DÜŞÜP GELİŞTİĞİ BİR GECE YATIRMAMIŞIN SOBU SURATTU... YOK SİZE AYRAN MAYRAN...
MERAL

ULAAN... EVE GİRMEKTE BİRAZ DAHA GECİKSEM SABİ, AĞLAMAKTAN ÇATLUYCAKMIŞ... TÜÜHH..! ANA BABA OLUCAKLAR SÖZDE, DÖTLERİNDE PİRELER UÇUŞUYOR! HADİ UYU BEBEĞİM... BU SABİNİN HATIRI İÇİN SOYMUYCAM EVİNİZİ, PIŞT... PIŞŞ...
CORK CORK!

ÜHÜÜÜ... İÇERDE NELER YAPIYOSUNDUR KİMBİLİR DİLİMİ..! KADIN DERSİLERİ, PİLEYMENLER FİLAN GİRİP GİDİYORDUR... KADIN MUHABBETİ YAPIYOMUSUN HA! BENİ ALDATMANA DAYANAMAM..!
ULEN KAFAYI YİYECEM... BİZ BURDA KAFES MAYMUNUNA DÖNMÜŞÜZ... KADIN HALA KİSKANIYO BE..! ADIMIZ BİR KERE ÇIKMIŞ DOKUZA... İNMEZ SEKİZE... BİR DAHA GÖRÜŞE MÖRÜŞE ÇIKARSAM İPNEYİM... DOLMASI DA BATSIN... BÖREĞİ DE...
MERAL

DERDİNDE OKİCAN KASAP ET

SIDIKA

TÜFEK İCAD OLDU...

- Kapow... Kapow... Zip... Zip... Seni mel'un kırmızı urba... Âla... Vurdum müptezel İngilizi...

- Sıdıkaaağ! Niye indirdin kız babanın tüfeğini duvardan... Bana bak, dolu felandır, bi sakatlık çıkarma; as şunu yerine... Silahla oyun olmaz, şeytanın dolum tesislerinde el değmeden doluverir alimallah... Durduk yere gastelerin züccaciye kuponları arasına ceset fotoğrafı olarak girmeyelim... Toc toc... Şeytan kulağına...

- Korkucak bişey yok anne; tozunu alıyim dedim... Hem, bu silah denilen şey o kadar da sevimsiz diil... Hatta, şirin bile denilebilir... Bi düşünsene parçalarının ne hoş isimleri var... Horoz... Arpacık... "Cık" eki çok sıcak bi hava veriyo... Sen hiç çamaşır makinesinde otomobilde felan sonu "cık" la biten sevimli bi parça biliyo musun?.. Karbüratörcük, bujicik, krank milciği... Yok bööle bişii... Ayşecik, Sezercik, Sığırcık... Hepsi sevimli şeyler... Arpacık da ööle...

- Acık yedin galba kafayı sen... Kaldır şu tüfeği, pilavın yanına cacık veya komposto yap, evde hayat normale dönsün...

- Cacık ve komposto işine karşıyım, pilavın yanında saade yoğurt da olabilir... Fekat, yine de siz bilirsiniz, evin sivil otoritesi olarak... Yalnız, elimdeki tüfeğe de dikkatinizi çekerim... Cacıkla ilgili düşüncelerinize elbette saygı gösteriyorum... Şunun şurasında 2000'e beş kala, modern bi kızım... Ama sarımsak kokusunu hiç sevmem... Elimi ayağıma dolaştırıyo... Allah muhafaza insanın eli ayağı dolaşınca kazaen tetiğe felan da basabilir...

- Öhö... Tamam sayın kızım... Yoğurt...

- Yoğurt mu dedin?

- Doğrudur Sıdıkam!.. İsabet buyurdunuz... Ailemiz henüz cacığa müsait diil... Hem evde kuru nane ve dere otu felan da yok... Bünye cacığı kaldırmaz... Şimdi şu tüfeği yerine asabilir miyiz?

- Elbette asıcaz... Asmıyalım da, besliyelim mi? Fekat zemanı var... Acık yağlıyım ben şu tüfeği...

- Öhö... Dikkat, arkanda ayı var kızım...

- Ah.. ah.. ah... Beyhude! Elimden tüfeği almak için bu klasik numaraya başvurucağına, tek başına gümrük birliğine başvursan daha fazla şansın olurdu... Hem evde bu saatte ayı ne arasın... Evin kadrolu ayısı abim iş çıkışı bilardoya gidiyo, bu vakitte gelmez...

- Ayı deme abiye! Veya de istersen... Hafif andırıyo Allah için... Öhö... Kızım, yavrum beni bi dinler misin?

- Sööle sivilciğim... Ne de olsa aranızdan çıktım ben, sizin kızınızım... Çekinme konuş anne yaa...

- Evladım senin gibi gelinlik genç kızın eline ööle tüfek felan yakışıyo mu hiç?..

- Niye?.. Geleneklerimizde var... "At, avrat, silah"... Ben de ananelerine bağlı, "modern dünyanın muhafazakar değerleriyle yoğrulmuş" bir aile kızıyım... Silah yakışır elbet... Fekat, "avrat" kısmı ters gelir... Herif lazım... Eve Mirkelam'ı Tarkan'ı felan çağıralım diyorum... Cacığın zararları, konusunda brifing vericem... Kat'i surette kötü bi niyetim yok...

- Yettin artık ama sen, kuduruk cadı... Eline tüfek geçirmiş, annesinin gözü önünde "eve oğlan çaarıcam" diyo... Akşama babana bi brifing veriyim de gör gününü sen... Doldurup fitliyim herifi, kafanda kırsın tüfeği...

★★★

- İşte bööle bey... Delirdi senin bu kızın... Büttün gün vıdı vıdı, etmedik rezillik bırakmadı bana... Herşeye ters cevap verdi, ev işlerinin ucundan tutmadı... Abisine "ayı" dedi... Geçirmiş tabi eline tüfeği, ses edemedim... Sen gelirsin bu edepsizin hakkından...

- Neticede tüfek elindeyse elindedir... Hadiseyi fazla büyütmemek lazım... Binaenaleyh biss kızımısa "ellne neye tüfek aldın" demeyiss, dedirtmeyiss... Turbun büyüğü heybededir... Olmuşsa olmuşdur... Hadseyi fevkalade bi vakıa gibi takdim etmek fayda sağlamass... Öküz altında buzağı aramak abesle iştigadirrh...

- Ne diyosun sen bey?

- Sus be kadın... Kızın elinde tüfek var... Soğukkanlı ol biraz... Demirel takdiği şeediyorum... Bi kaza olur sonra... Arkanda ayı var kızım...

- Ben o numarayı yaptım bey, yemedi!

- Netçede, hadse geçicidir... Benim Sıdıkam, şuurludur...

İLİŞKİLER

Mehmet ERSOY

Merhaba :). Rüzgarlar bize arzuladığımız insanların kokularını uçursa bile bunla yetinmeyiz, rüzgarlardan onun gözlerini saçlarını ve tüm bedenini de bize yapıştırmasını isteriz. Sonra sıra kurbanın içeriğini emmeye gelir...
Ortaköy YAĞMUR BAR'da bu akşam (Perşembe) DENİZ-ÖZLEM söylüyor...

OOF... SEVİŞMEKTEN BAŞKA BİR BOKA YARAMADIĞIN HALDE NİYE HEP DÖNÜP, DOLAŞIP SANA GELİRİM Kİ BEN...
OYSA... HUMK!
PEKİ BENİM SANA NİYE KATLANDIĞIMI SANIYORSUN ?..
Sonra...
DEMEK ÖYLE HA? YALNIZCA BİR SEKS MALZEMESİ OLARAK GÖRÜYORDUN BENİ... NEYSE, BİR DAHA GÖREMİYECEKSİN ARTIK BİLGİLERİM, SEVGİLERİM VE DİYALOGLARIM DA VARDI BENİM...
BİRAZ ÖNCE SEN DE BENİMLE AYNI ŞEYLERİ SÖYLEMİŞTİN. ZORLAMA ARTIK, BAK SEKSİN DIŞINDAKİ ZAMANLARIMIZDA İKİ LOKMA LAFI BİLE EDEMİYORUZ. CİNSELLİK İLLAKİ DİĞER PAYLAŞIMLARIN BİR YAN ÜRÜNÜ OLMAK ZORUNDA MI SANKİ?..
Bazen aranılanlar bulunanları ezer...

MAYMUN

- Medeniyet çöküşe doğru gidince... Büyük şehirlerdekiler son umut olarak dev bombaları patlattılar... Büyük patlama oldu...

- Hadiii!...

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Çukur Cuma...

NE CADDESİ DEMİŞTİNİZ?..
SÖYLESEM DE BİLMİYOSUNDUR Kİ SEN... YAŞANMIŞ ONCA ŞEYİN İÇİNDE KENDİNİ KAYBETMİŞSİN, BİR BAŞINASIN... ÇAĞIRSAM, GELEMEZSİN Dİ Mİ O ADINI SÖYLEMEDİĞİM CADDEYE ÇOK NADİDE BİR PARÇASIN BİLİYO MUSUN?.. TIPKI ŞU DÜKKANDAKİLER GİBİ... LÜTFEN BÖYLE KAL... BEN GİDİYORUM, ZATEN YETERİNCE SIRADANLAŞTIRDIM BURAYI!..
AÇIK

Yüksek ökçeler...

MEZUNİYET BALOSU Dİ Mİ? ÜÇ YILDIR PEŞİNDE KOŞAN ÇOCUĞU SON GECE DE HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATMAK İÇİN SENDEN BÜYÜK BİRİNİ AYIKLAMAYA ÇALIŞIYORSUN... NİYE, SENİN EN GÜZEL GECENDE BEN, Bİ ŞAPKA SÜSÜ GİBİ YANINDA DURİYM, NİYE İKİ GÜNLÜK TANIŞMAYLA DİSKO İŞKEMBECİ ARASINDA ÖPÜŞME İDMANLARINA ÇIKALIM... BU ARADA ÇOK SADE BİR GÜZELSİN, NİYE GÖNÜL GÜL GİBİ GİYİNİP TAZELİĞİNİ KARARTIYORSUN... İYİ EĞLENCELER... İYİ GELECEKLER..

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Boyama Boğaz Köprüsünü ürkütürsün rant rantları!..

BAK KARDEŞİM, GEL İŞTE GÜZELLİKLE... MESELE NEYSE BURDAN KONUŞALIM, OLMUYO BAK... Dİ Mİ? HA!..
NASIL YAPTILAR, NASIL İKNA ETTİLER ONCA PATRONU, MÜDÜRÜ AKLIM ALMIYO KARDEŞİM YAA... ŞİMDİ BEN ARAYA ADAM SOKSAM OLUR MU Kİ?. HADİ ÖBÜR KÖPRÜ ÇİÇEK ŞEKLİNDE BOYANDI, BUNU NE YAPACAZ?.. OTOBÜSLERİN ÜZERİNDEKİ GİBİ REKLAM ALSAK COLAYA SATAR MIYIZ Kİ? KAFADAN 500 LİTRE BOYA GİTSE 50 KADAR ADAM ÇALIŞTIRSAK, BİR HAFTADAN, BUNLARIN YÖVMİYELERİ ADAM BAŞI 500 BİNDEN... HAA BU ARADA TELEVİZYONCULAR DA GELMİŞ HEMEN OLAYIN PROMASYON İŞİNİ BURDAN NAKLEN AKTARMALI... BİR TÜR CANLI İHALE YANİ...

Büyükşehir hayalleri...

YANİ, İNAN OLSUN Kİ BIRAKICAM BU MUHTARLIĞI YURDAKUL ABİ... VALLA PULUYDU, İKAMETİYDİ DERKEN ÖMRÜMÜZ GÜRÜYO SURDA!..
AMAN CANIM SAKIN HA! KALIYOSUN MUHTARLIKTA BURALARI NASIL OLSA İL YAPACAKLAR SÖZ VERDİLER... SENLE ŞÖYLE KIYAK TARAFINDAN Bİ İCRAAT ÇEKİYORUZ TAK AYNEN YENİ GÜZİDE ŞEHRİMİZİN BELEDİYE BAŞKANLIĞINA ORDA NE PUL VAR NE İKAMET BAS İMZAYI TOPLA PARSAYI..., OLDU MU? BİLMEM ANLATABİLDİM Mİ?.
MUHTAR

Şap çıktı sertlik bozuldu...

ANONİM

KABİZ KÜÇÜ

1
...İŞTE TAM O SIRADA ABİ... NAM KEMAL TUTUYO ÇIKARIYO ALETİ... TAA KARŞI ADAYA KADAR UZATIYO, TAMAM MI?..
BİRA
HEE?..
2
BAŞLIYO YOLCULAR DA KÖPRÜNÜN ÜZE...???.
AAA!..TAMAM BEN DE BİLİYOM O FIKRAYI ABİ... SONUNDA ŞEY DİYODU HANİ...
?!
3
AH!!
GÇOFFF!!
DDANN!!
GEBER!..
4
...NAMI KEMAL'DE ÖYLE GÖTE BÖYLE YARAK DİYO!! HOHHAHHAH!.. HAKKAKAHKA!..
HASSKTRR YAA!!..NIHAHA HAHOHOHA!.. NIHAHA! ALTMASIÇÇAM!.. HAHAHA!
BABANNE... SENİN BOYNUN NİYE EĞRİ?..
SENİ DAHA... PARDON, DÜZELTİYORUM! NEREM DOĞRU Kİ?!..
FAVORİLERİ DÜZELT, SAÇLARI BİRİYANTİNLE, GERİ YAPIŞTIRIP TARA... GÜZEL OLSUN, SONRA KARIŞMAM TAMAM MI?.
TABİ ABİCİM EN KRAL SAÇI YAPARIM... ABİCİM... YALARIM ABİCİM...
YUSF YUSUF

Okican'a ithaf edilmiştir.

SENİN NEDEN DÖTÜN KALKMIŞ ERGÜNNECİİM?

BANA BAK AĞZIMI BOZMA SOKARIM KIRMIZI ŞAPKANI BURNUNA!

① Bilindiği gibi İstanbul'da geceleri discolarda ve açık barlarda, müziğe sansür uygulandı ve "SESSUZLUK" dendi...

TAVŞAN KURT!

HELAL BE KOÇUM! PASHA'NIN SİNEMA GÜNLERİNİ DE SESSİZ FİLM'LE ÇÖZDÜK!..

DANS EVET DANS!..

KURTLARLA DANS!..

② Yazın plajlarda bizi tehlikelerden koruyan Cankurtaranlar olur...

CANKURTARAN

HİLFE! İMDAAAAT!

CANKURTARAN

PLOOOFT!

HİLFEE!

YAVRUUM!

PÜF!.. PÜF!.. ULAN ARTIK PLAJLARDA DENİZ KAZALARINDAN ÇOK KUM TEHLİKELERİ OLUYOR ... DAYANIN GELİYORUM...

IHH!.. CEYLAN! CEYLAN!..

③ Trafiğin son sürat can aldığını hepimiz biliyoruz...

TRAFİK CANAVARI DA TRAFİK KAZASINDA CAN VERDİ YA NE DİYİM ABİİ.. PES VALLA BİZE!

④ Uyuyan Şair mert

Fax • Eğer RUHAN içinde birşeyler yazarsan beni sevindirirsin Doğrusu şiirlerin çok hoş. GÜLÇİN İST

Rakı 35'lik
Uyuyan şair komik
Horlarken etrafta bir sessizlik
Acaba ne oluyor dedik
Nereden bilelim şişe delik...

Heykeltraş HASAN
Anlamıyorum bazen
Samimi gülüşler, samimi insanlar
Arkadaşlar ve hayat
Nereye gidiyorlar bizi bırakıp...

HASAN SAFKAN'a... (görüşmek üzere)

Tımarhane çocuğu seni
Unutkan adam seni
Neslinin son örneği
Akşam oldumu, bir kedi misali
Yalnız yaşar çatı katında yanında sadece Şebnemi

Cilveli kadın ve gecenin tek ışığı
Alışık olmadık bir duygu
Ne zamandır duymadığım sözler
Akşamın verdiği bir süpriz belki de
Nasıl ifade etsem çok zor ay ışığında

Cesur bir itiraf
Akşam ararsan eğer beni
Ne demek istediğimi
Anlarsın belki
Nergis içtiğimiz geceler gibi...

SIMBIZ

KARNABAHARLARLA KARNIMIZI İYİCE DOYURDUKTAN SONRA YÜRÜYEREK EN YAKINDAKİ OTOYOL KENARINA GELDİK VE OTO STOP ÇEKMEYE BAŞLADIK. FAKAT SAATLER GEÇİYOR HİÇ KİMSE DURMUYORDU. ARTIK SÜREKLİ KÜFÜR ETMEYE BAŞLAMIŞTIK. TAM UMUDUMUZ TÜKENMEYE BAŞLAMIŞTIKI LÜKS BİR ARABA AZ ÖTEMİZDE DURDU. HEMEN SIRT ÇANTALARIMIZI YÜKLENİP, KAN, TER İÇİNDE ARABAYA DOĞRU KOŞMAYA BAŞLADIK, ARABADA KARI KOCA VE ÇOCUK OLMAK ÜZERE BİR AİLE VARDI. TAM ARABAYA YAKLAŞMAK ÜZEREYKEN, ARABA ANİDEN ÇALIŞIP ÖNE FIRLADI. TEKERLEKLERİN SIÇRATTIĞI KÜÇÜK TAŞ PARÇALARI VE TOZUN İÇİNDE KALMIŞTIK. ARABA UZAKLAŞIP GİDERKEN İÇİNDEKİLERDE KAHKAHALARLA GÜLEREK NARALAR ATIYORLAR VE BİZİMLE ALAY EDİYORLARDI. ARTIK HEM ÇOK YORULMUŞ, HEM DE İYİCE UMUTSUZLUĞA DÜŞMÜŞTÜK. KENDİ KENDİMİZE "NE BİÇİM ÜLKE BURASI? NE BİÇİM İNSANLAR BUNLAR?" DİYE SÖYLENEREK ŞEHRİ GERİ DÖNÜYORDUK. BU ARADA YAĞMAYA BAŞLIYAN SAĞNAK YAĞMUR VE BİRDEN SOĞUYUP BUZ GİBİ OLAN HAVA DA SAHNEYİ TAMAMLAMIŞTI. BİZ BİTİK VE PERİŞAN BİR HALDE ŞEHRİN ARA SOKAKLARINDAN GEÇERKEN ÖNÜNDEN YÜRÜDÜĞÜMÜZ LÜKS LOKANTALARDAN BURNUMUZA ÇEŞİTLİ YEMEK KOKULARI GELİYORDU. HİÇ BİR ÜLKEDE ALMADIĞIM KOKULARDI BUNLAR. ZATEN HER ÜLKENİN KENDİNE HAS SALGILADIĞI BİR KOKULAR TOPLAMI MUTLAKA OLUYORDU. RASTLADIĞIMIZ KAFE-BARLARDAN İÇERİ GİRİP, İNSANLARIN PORTRE KARİKATÜRLERİNİ YAPMAYA ÇALIŞIYORDUM. ARKADAŞIM NAZIM, İNSANLARA TÜRLÜ ŞAKLABANLIKLAR YAPIYOR VE ÖNCEDEN ÇİZMİŞ OLDUĞUM BAZI PORTRE KARİKATÜRLERİ ÖRNEK OLARAK, MASALARDA OTURAN İNSANLARA GÖSTERİYORDU. FAKAT İNSANLAR BİZE BUZ GİBİ BAKIYOR, HİÇ BİRİSİ KARİKATÜRÜNÜ ÇİZDİRTMEK İSTEMİYORDU. BİR İSVİÇRE FRANKI DAHİ KAZANAMADAN, ZİL ÇALAN KARINLARIMIZLA SOKAKLARDA İLERLİYORDUK. KARANLIK İYİCE BASTIRMIŞ, YAZIN ORTASINDA OLMAMIZA RAĞMEN HAVADA ÇOK SOĞUMUŞTU. İSTEMİYEREKTE OLSA, TEKRAR ZÜRİH GENÇLİK MERKEZİNE DOĞRU YOLA ÇIKTIK. BİNAYA YAKLAŞTIĞIMIZDA, HARE KRİŞNACILARIN TENCERE ATEŞİ HALA YANIYOR VE HALA KARNABAHARLAR KIZARTILIYORDU, BİZİ GÖRÜNCE, KARNABAHARLARINI VEREBİLECEKLERİ BİRİLERİNİ BULMANIN SEVİNCİYLE ÇOŞAN BUDİSTLER, BUNDAN DİNİ BİR HAZ DUYUYORLARDI. O GECE ADAMLARIN TENCERESİNDEKİ KARNIBAHARLARIN HEPSİNİ YEDİK BİTİRDİK...

Raka Raka Rak

Uğur Durak

DİNG DONG
EHE, HE, HE!
HARŞ, ŞAK ŞAK
BİZDE KABAHAT. GEREKEN DİKKATİ GÖSTERMEDİK KAPTIRDIK!..
BUYRUN DONDURMALARIMIZI. 100 KAĞIT RİCA EDİİM!..
DİNG DONG
HARAŞ DONDURMASI
HARŞ
DİNG DONG
DİNG DONG
EHE! HE! HEH! SERMAYESİ SIFIR, YATIRIMI SIFIR, DURDUĞU YERDEN PARA KAZANDIRIYO ÜSTELİK ÜLKEMİZDEKİ DEMOKRATİK DÜZENE DE UYGUN! HEMEN KAPARIM BÖYLE TEZGAHI!..
TÜH ULAN BE SONUNDA BİZDE KAPTIRDIK!..
HARAŞ DONDURMASI
GARR!

KUULTAKILAN KIL KENAN

CANIIM!.. BEN SU MAMAYI YAPARKEN BEBEĞİN ALTINI DEĞİŞTİRİVER, HADİ GÜZELİM...
EVLENMİŞ, AYRILMIŞ, OLGUNDUR DEDİK TAKILDIK. AMA NE KUULLUK KALDI NE BİŞEY. BEN NE ANNARIM ABİ YA KAKA TEMİZLEMEKTEN?..

IHLAMUR BAZAAR ve HBR MAYMUN ORTAK YAPIMI

(Canlı çizim gösterisi)

8 Temmuz Cumartesi Saat:18.00

Yer: Ihlamur-Bazaar Shopping Center Ihlamur BEŞİKTAŞ

H.B.R MAYMUN

6 Temmuz 1995 Perşembe
Sayı: 57

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazıişleri Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Satış Sorumlusu:** Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812**

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

MiTHaT & MiRSaT

VATAN DEMİRCİ

Benim kelamı KESMEYİN kampanyası yab.. I hate SSK..

• Meclis kavgaları vidyoya çek. Kurgula. Atv'ye sat.. (unudma)

Kabotaj bayramında TV'ye dansöz çıkmatı.. NİÇİN?

* Nambır Tivi'de Beyas diye bişey var. Ona telefondan R söyle

• Kıprı'sa fidan yüzdürülcek. Mersinden. Bu bi vasife.

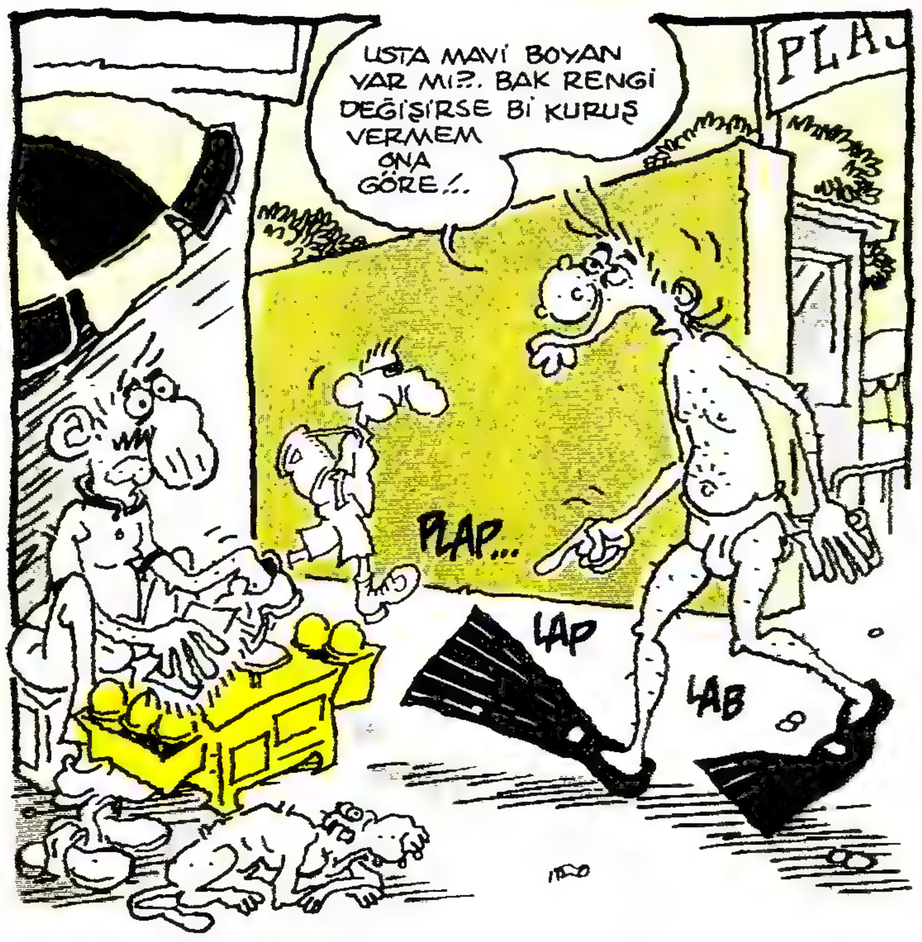
* Serda Demirel silikon kutlama faksımı Nüked yırtdı. Haklı.

Kolaa... Bi bucuk köftee...
Hmm....
USTA BE PARDON... BEN ÖĞLEN BİR BUÇUK KÖFTEYLE AYRAN ALMIŞTIM SANA YA... PİYAZI HATIRLIYAMIYORUM SİRKELİ Mİ LİMONLU MUYDU?..
MADEM UNUTUYOSUN. NE GÜNLÜK TUTUYOSUN AMPUL...

TUUU... ALLAH BELANI VERSİN... ŞU PARMAK KADAR ÇOCUĞA HAFTALIĞI ÇOK GÖRÜYOSUN HA...
TIRRRRRR
LÜTFEN FATO HANIM... BİR... BİR SANİYE...
VALLA USTA OLAYIN BU BOYUTLARA TIRMANMASINI İSTEMEZDİM AMA... RİALİTİ-ŞOVCULAR KONU SIKINTISINA GİRDİLER BİLİYOSUN...

USTA ŞU AKROLOK MU NEYDİ YA?.. KIRILMAZ YEMEK DALGASI HANİ... HANGİ GASTE VERİYODU ONU...
MİT
SALAK!.. HERŞEYİ HAZIRLOP BENDEN Mİ ÖĞRENİCEN SERSEM... AÇ BİRAZ GASTE OKU... ŞURAYA BAK TIN TIN ÖTÜYO KAFA. BEYİNSİZ KARA CAHİL SENİ..!
TIN TIN TIN!..
MİT

MİTHAT ve MİRSAT TAŞ DEVRİNDE



YA NÜKET, BİR AYDIR FİLAN HİÇ YENİ BİR STAR ÇIKMADI... BEN ACAİB KILLANDIM BU DURUMDAN... BİLMİYORUM, BİR HUZURSUZLUK VAR İÇİMDE...
BU YÜZDEN HER GECEE BEEN HER GECE HÜZÜN MÜŞÜM

* Aczimendi haberi yabmak için oldu. Yeni tarikadlar bul.

• 8 numaradaki Arcorak almış. Kiriliyo mu akşam gidib veriycez. (fik giyin)

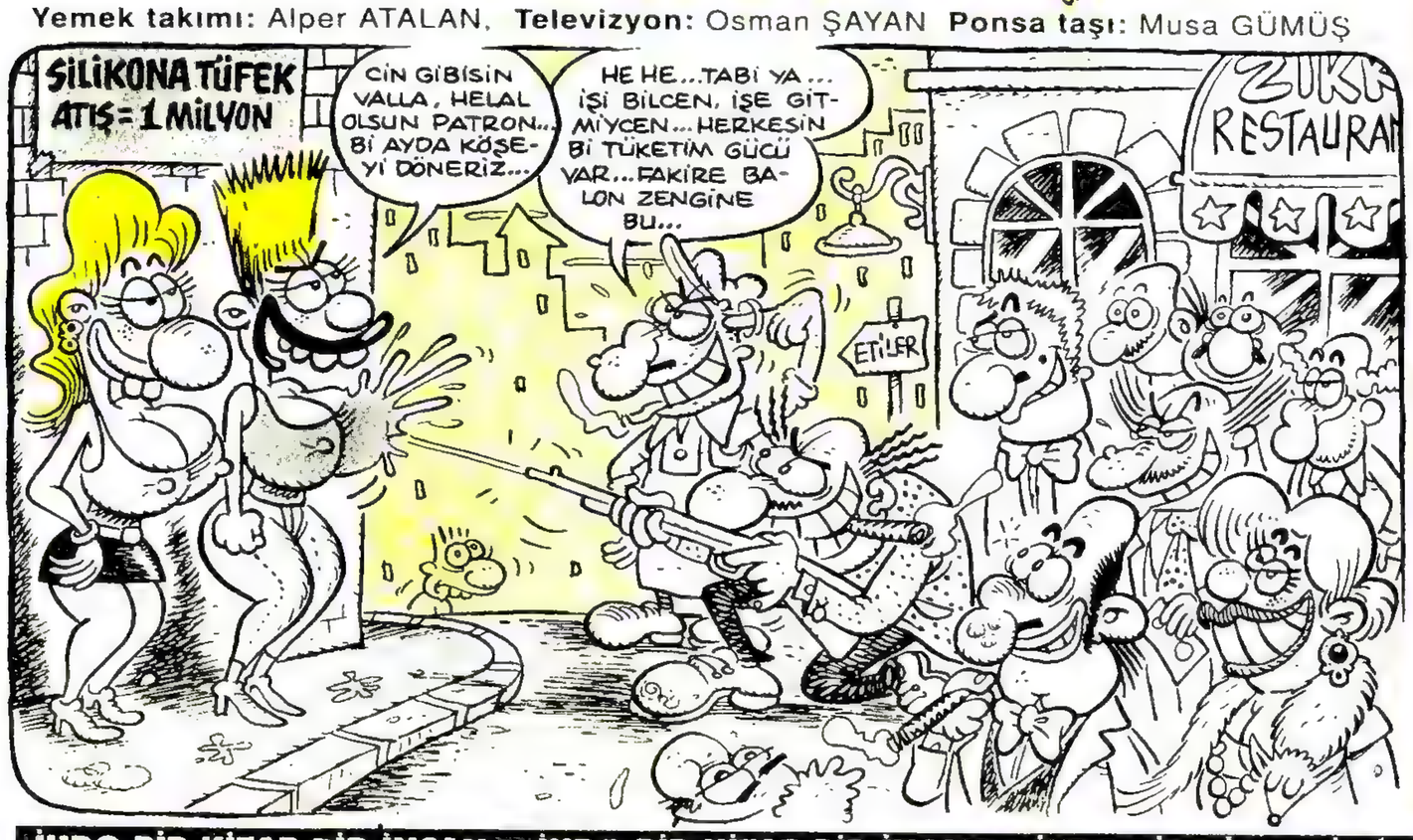
* BABA TALAY GÖREVE. inter-toto maçları tahmin edsin.

SAÇLARI KESİLÇEKLER
- Boliç
- Erol
- Ali nayil (kazısın)

TOST MAKİNESİNDE:
- Aşırı yağlı kızarmıcak
- Asbiratör çalışır vaziyed
- Ücretler ödenicek.
- En fazla iki tost adam başı
- Kıravad ütülenmicek

Bilişim FM DJ SENCABİ

Yemek takımı: Alper ATALAN, **Televizyon:** Osman ŞAYAN **Ponsa taşı:** Musa GÜMÜŞ


SİLİKONA TÜFEK ATIŞ=1 MİLYON
CİN GİBİSİN VALLA, HELAL OLSUN PATRON... Bİ AYDA KÖŞEYİ DÖNERİZ...
HE HE...TABİ YA... İŞİ BİLCEN, İŞE GİTMİYCEN...HERKESİN Bİ TÜKETİM GÜCÜ VAR...FAKİRE BALON ZENGİNE BU...
ETİLER
RESTAURAN

ANLIYORUM CANIM!. NASIL OLUYOR ŞİMDİ? SEN BAGA ADRESU VERİYORSUN, BEN DE İSTEK PARCANI ADRESİNE ADAMLAN YOLLUYORUM, EYLE Mİ? PİZZA KİBİN... VALLA NE DİYİM, SEN HELE O ADRESİ VER HELE!..
AĞAM!.. AĞAM!.. İZİN VER BEN GİDEYİM AĞAM!..

"SÖZ FATO'DA" HAYATIMIZI DEĞİŞTİRDİ...

Yüklenmeyin kıza, yakışmıyo... Arada bi iki tatsızlık her zaman olur... Hiç mı iyi bişey yapmamış yani... Okuyun bakın kime ne iyiliği dokunmuş...

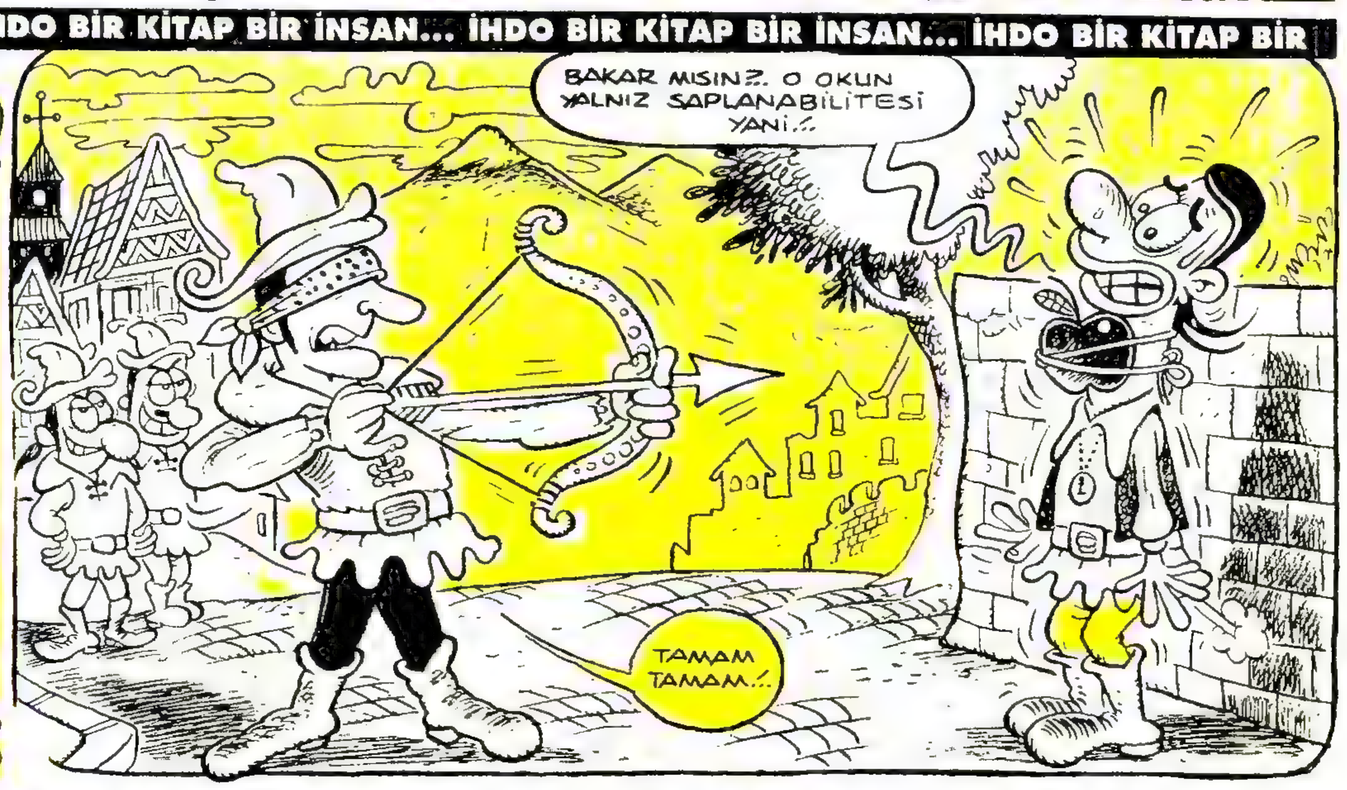
● **BAYRAM D. (25)**: Fatma Abla 25. 3. 1995 tarihli programında mikrofonla kafama vurmuştu. Bende akupuntur etkisi yaptı. Sinüzitim iyileşti, böbrek taşım düştü. Ayreten kafamdaki şişlik karımın çok hoşuna gitti. Cinsel yaşamımız bu sayede düzeldi. Sağol Fato...

● **RECEP Ş. (34)**: Ben Bayram abinin bi alt katında oturuyorum. Aynı gün Fatma abla, Bayram abinin suratına da tükürmüştü. Ben o esnada balkondaydım. Kafama "pat" diye bişey düştü. Kuş sıçtı sandım, hemen bi piyango bileti aldım. O bilete 250 milyon çıktı. Allah kendişinden razı olsun...

● **AYŞE T. (21)**: Benim şirkette yangın çıktıydı. Ben 8. kattayım, itfaye geldi, bez gerdiler. Tam atlıycaktım aşağıdan "**atlama, Fato gibi belin kırılır**" dediler. Atlamadım. İyi ki atlamamışım, cennet çok güzel bi yer...

İHDO BİR KİTAP BİR İNSAN... İHDO BİR KİTAP BİR İNSAN... İHDO BİR KİTAP BİR İNSAN... İHDO BİR KİTAP BİR İNSAN... İHDO BİR KİTAP BİR

DİLE BENDEN NE DİLERSEN...ÜÇ HAKKIN VAR TABİ BİRİNCİDE CENEMİ KAPATMAMI İSTİYCEKSİN... KALDI İKİ...
AAA...TAM "KAPA ÇENENİ" DİYCEKTİM NASI BİLDİN?..
MESLEK SIRRI...



NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ

NE GİYSEM Kİ GİDİ?. SÖYLE 23 YILI TANGONUN ALTINA Bİ NAF NAF... ÇIK! YOKSA BAŞÖRTÜ EKOSE GÖYNEKLEN TAYT MI TAKILSEM?..
GÜM!
AAAAAH!
TÜÜ!. SAİP BEY'E ARABA ÇARPMIŞ... MİLLETE BAK, ALDIRAN YOK... KOŞ NENECİM!..
TAM DA ÇARPILCEK ZEMANI BULDU SÜNEPE KAZANOVAM!.
ALLAH BİLİR GENE İLGİMİ ÇEKMEK İÇİN NÜMEROLAR EDİYODUR...
SAHİL YOLUNDAN ÇIKALIM ABİ, AÇIKTIR BU SAATTE
HAH BİLDİN BİZİ DE YOL ÜSTÜNDE BIRAKIVESİNLER GEÇ GALDIK ZATİ!.
INGHHH... IIIHH... IIII...
DURUMU CİDDİYMİŞ NENECİM... DOKTORU OPERASYON ŞART DİYO VUCUT YAŞLI TABİ...ZOR..
OOF! OOF!.. BÖYLE IŞTE AYBERSGIK... ORDAN OREYE GOŞTURUYON EZRAİL SENİ Bİ KÖŞEDE BULUVERİYO...
SAİP BEY!. SAİP BEY!. GENDİNİZE GELCENİZ LUTFEN... BAKIN ELİNİZİ TUTUYOM... BENİ DE ZOR DURUMA SOKCENİZ AMA... BARI BENİ DÜŞÜNÜN...GENDİNİZE GELİN!..
ALLAH, CANINI ALMAYA SAİP BEY BAK SENİN YÜZÜNDEN AZ DAHA CLUP TROPİCANA'NIN YAZLIK YERİ AÇILIŞINI GAÇIRICEDİM... ÇOK GOR GUTTUN BENİ... ÖBÜR TÜRLÜ DE ÇIKAMIYOZ HASTANEDEN NEYSE... HOYDAA... SKETMEEEN...
IINGHHH IHHHH!

NENECİM'DEN MASALLAR

CİNNENELER ZAMANI...

Eee, 24'ten sonra müzik yok deye erkenden eve damladınız, otudunuz başköşeye, hemen de neneciğin yanakları sıkıldı, evde bunala bunala yüreği pörsümüş gönlü alındı... Eee? E ki; nenecik relakslatici biz masal annatıvesin... Bakın ivladım bi maciriz yani, göçmen dedemin dedesi Kosova'dan gelcemiş. Şimdi ya, dünya güçülcek medya entrümanları sayesinde, ufacik bi köy olcek. Bundan böyle, global kimliklen doleşceniz. Öyle, Orta Avrupalıyım demek türküler çığırmek, Çingeneler Zamanı'nı çevirmek yok! Herkesler tek vatandaş, bi tene Hiphop müziği, bi tene de gişe hasılatlı film olcek... Bunnerin içinden de seçme özgürlüğün olcek!... Benim de akrabalarım var şindik Kosovalar'da felan öldüler mi, kaldılar mı bilinmez!... Şurda entegre olme derdine uzaklardan gelen bi yardım fısıltısını da, "Aaa çocuklar evleniyo, siz hâlâ Repo konuşuyosunuz" tavrıylen dinneyiveriyoz... Siz yatın hade bakem, ben acık sandığmı garıştıcem... Üzdünüz!... .

YES MONEY NO CRY

ve KENAN YARAR

Ay dur Berna, bak en baştan anlatiim en iyisi... Dün, daha Bali adasından yeni dönmüşüm. Başladım ayağımın tozuyla Çubuklu'da, Escobar'da, Nazif'te Selçuk'u aramaya... Sonra Pasha'da bi baktım!..

FİSUN! FİSUN! BİR DAKKA İZAH EDEYİM!..

SLOPP

SİKTİR!

Hiç, hiiç dinlemedim valla. O kolundaki silikonlu Barbie fışkısının önünde aldım İsveç votkasını, boşaltım başımdan aşağı... Oh!.. Bi de siktir çektim. Rezil ettim rezil...

Anayola bi çıktım!

Ah gelip görecektin nasıl sinirlerim bozuldu... E tabii beraberliğimize nokta koydum... Herneyse, o aldatılmışlıkla dedim Memos'a gidiim biraz dağıtiim kendimi, yok o hıyar için gözyaşı mı dökücem...

HASİKTİR!..

TURF TURF

Ay nebiliim ne arızası... O sinirle zorladım herâl, motor aynen stop... E gece de... Kuş yok kervan yok...

Aman bi dolmuş geçmiyo mu!.. Ay nasıl sevindim di... E eşşeğim ben!..

DOLMUŞ

34 EF 561

Ay görücen Berna, ah düşündükçe tüylerim diken diken... Aracın içi zifiri kara!..

İçinde de, şoförle beraber altı izbandut gibi hırbo, gözünü dikmiş bakmıyo mu?..

Üstüm de de Mayruk'tan göğsü sırtı dekolte, yırtmacı belden elbise... Neremi kapatayım!..

Biri de elini bacaklarıma atmaz mı!..

Ay inanamazsın, ürpertiden sesim çıkmıyo!..

Derken, haydaa beşi birden bi yumuldular bana!..

Ay o bana neler yapmadılar, ay o bana nereme dokunmadılar, ay yediler bitirdiler beni Berna!.. Ah bir yandan da yüzümü gözümü dağıtmasınlar diye ne dualar ettim bi bilsen... Yok yok, şükürler olsun darp yok...

OHUH... AHAH... NIHAH... NOHUH... OAH...

UHF! NOH AHH

OAIH... OUV... MÖÖ... MUCH... MO...

Ama sonunda dayanamadım ben... Bittim ayol, heyecandan bittim... Nasıl bağırmışım!..

DURUUN!.. LÜTFEN YETEER!..

ÜÇBUCUK MELYON... BAYAN ÜÇBUCUK MELYON!..

İnanır mısın, üçbuçuk milyon istediler... Valla çantamda ne kadar varsa verdim. Abartmıyorum onbeş miydi neydi...

Paraları alıp, teşekkür de edip öylecene bırakıp gittiler... Duyuyo musun, öylecene bırakıp gittiler!..

AY NE GÜLÜYORSUN BERNA! NE DEMEK SEN KAZIKLANMIŞSIN! BAK HİÇ DALGA GEÇİLECEK DURUMDA DEĞİLİM...

HA!.. AY AŞKOLSUNN... DEME... DEMEK HABERİNİZ VAR... PARAYLA MI ÇALIŞIYORLAR... E... BEN NE BİLİM... AYOL BİRAZCIK AYRI KALDIM MEMLEKETTEN YİNE NE ÇILGINLIKLAR ARAYIP BULMUŞSUNUZ TIHAHAHAHAY... TIPKI ÖZEL SAUNA GİBİ... AMA NE YALAN SÖYLİİM OLDUKÇA İYİYDİLER... AY UTANDIM ŞİMDİ...

OH AMA YÜREĞİME SULAR SERPİLDİ, TECAVÜZE UĞRADIM DİYE DEPRESYONA GİRMİŞTİM AZ KALA... BAK BERNOŞ KIZ, NE DİYCEM...

YARIN GECE 03'30 TARİFESİNE BANA DA BİYER AYIRSANA... VALLA BU İHANETİN ÜZERİNE ÇOK İYİ GİTTİ...

TIHI HAHA HA HA HA

Maymunlar Cehennemi

COZZZ 1

PÜFF! 2

COZZZ... 3

PÜFF 4

HÖH... HÖH... VAY LANET HAYVAN... NERDEN TAKILDI PEŞİME... BEN YAKIYORUM O SÖNDÜRÜYOR... TÜH... KİBRİTİMDE BİTMEK ÜZERE! 5

COZZ PÜFF! PÜF! COZZ COZZ

BİŞEY YAPMAZ DİİMİ?..

YOO YAPMAZ...

DAALIN KARDEŞİM DAALIN YAA!.. HİÇ Mİ MAL GETİREN ESNAF GÖRMEDİNİZ? ALLAALLAAH YA!..

KUYUMCU

YOK ABİ, BİZ ADAM OLMAYIZ... DİŞ SAĞLIĞIMIZA HİÇ ÖNEM VERMİYORUZ YA...

TAMAM DA KONUŞURKEN ELİNİ AĞZINA KAPA HİÇ DİİLSE...

ÖÖLE KOFTİDEN YERLERE ÇEŞME YAPTIRMAK İŞ DEĞİL KARDEŞİM... YAPTIRDIN MIYDI BÖYLE BİR YERE YAPTIRACAKSIN Kİ Bİ BOKA BENZESİN... DİMİ AMA...

RIFAT ASLAN HAYRATLI...

VUSLAT İLE GOFRET

Sadi TEKİN

Sen bana bakma ben senin baktığın yerde olurum. (Ö. ASAF)

ANNE!.. YETER ARTIK... BEN NE ZAMAN DIŞARI ÇIKACAM BURASI ÇOK SICAK!.. CANIM SIKILIYOR!..
ANAA!.. HATUNUN CENİNİ KONUŞUYOR!..
YOK ABİ...O DÜNYANIN EN ÜNLÜ VANTROLOĞU... ŞİMDİ HAMİLE VE MİLLETİ KAFALIYO...
HAH ŞAKAK
BENLE ROMANTİK BİR AKŞAM YEMEĞİ YERMİSİNİZ?

Evreka... Evreka... (ARŞİMED)

BEYFENDİ SİZİ ARKAYA ALSAK...
GOFRET! DUYDUN HOSTESİ...
BABAAA... KOOŞ!.. BAK UÇAK HAMİLE!..
ÇOK TELEVİZYON SEYREDİYO BU EŞŞEK SIPASI, HANIM!..

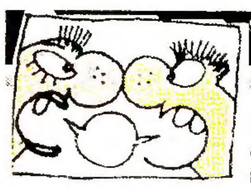
(0212) 2344669
(0212) 2311758

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

PANOROMİK
HBR Maymun Dergisi Zafer sok. Manuel ap. No:11/4
80220 Pangalti-Şişli/ İSTANBUL

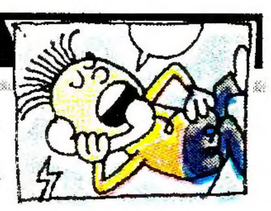
TARTIŞMA



UYGULAMAYA geçtiği günden itibaren tartışılan, özellikle de okullarda son zamanlarda başgösteren şiddet olaylarının kahramanı olarak gösterilen "Kredi Ve Ders Geçme Sistemi" kalksın mı kalmasın mı?

Hadi canım siz de, ne gerek var. Çalışmaktansa yan gelip yatmanın, başkalarının sırtından geçinmenin tadına varmış, sorumsuzluğu prensip haline getirmiş gümbür gümbür de bir gençlik yaratmıştınız ne güzel. Ama haklısınız öyle bir sömürü düzeni kurmuşunuz ki; bunu çekirdekten başlatıyorsunuz. "Ne kadar az eğitirsek o kadar kolay sömürürüz." Üniversiteler perişan, bilim iflas etmiş, üretken beyinler bastırılmış ve siz daha hala pırıl pırıl gençler var bir-iki dil biliyorlar diyerek, umudunuzu yurt dışında baba parasıyla okuyan bir avuç gence bağlıyorsunuz. Ya biz ne yapacağız? Sekiz senedir sözümona İngilizce öğreniyoruz, ama bir turist gördüğümüzde bir şey sorar diye yüzüne bakamıyoruz. Peki ya sizler nasıl hala utanmadan gözümüzün içine baka baka yalan atabiliyorsunuz. (Küçük Kemancı)

İLETİŞİM



PAZARTESİ... Kadınlara mansus, patronsuz, yöneticisiz hatta erkeksiz dergi! Ama erkekler de okumadan edemiyor!... Temmuz sayısı bayilerde!...

YOK... Biz mizah dergisi değiliz. Ama bu bizi okumamanız için bir özür olamaz. Unutmayın... "Dünyanın" en komik ve eğlenceli dizgi hataları ve yanlışları bizde... Arada sıkı yazılar da var... Bir alıp deneyin bence!... Virüs/Haftalık Bilişim Gazetesi... Hem de gazete bayilerinde! PS: En sıkı "Muhabir" bizde!. Kaçırmayın haa...!

SEVGİLİ HBR Maymun, üniversiteliyiz ve sanatla ilgileniyoruz... Kimi arkadaşımız fotoğraf çekiyor, kimi hikaye- öykü yazıyor, kimimiz şiirle haşır neşir. Sonuç olarak hepimiz duygularımızı bir biçimde dile getiriyoruz, üretiyoruz. Bu arada hepimiz farklı üniversitelerden ve farklı bölümlerdeniz. Farklı düşüncelerde insanlar da var dergimizde, bununla birlikte çok sesliliği, özgür tartışma ortamı olarak gördüğümüz dergimizde yansıtmaya çalışıyoruz. MAVİ, özgürlüğün, mutluluğun, paylaşımın rengi oldu. Dergimiz 52 sayfa ve 30.000 TL... Her türlü bilgi için 244 28 13-17'yi arayabilirsiniz...

MERHABA. Ben Gürkan! Bu şiiri kalbinizie dinleyin... "Asıl olan kalplerin birleşmesidir/ Tenlerin değil!/ Uzakta bile olsa,/ Paylaşmaktır dertleri./ Sevişmek değil..." Bu dizelere yürekten inanan dostlar, mektuplarınızı bekliyorum. (Gürkan İşlek. Namık Kemal Cad. Toçem Apt. P.K.12 Aliağa-İZMİR)

DOSTUM Başak... Sen dostların en iyisisin. Seni çok seviyorum. Sıkça aramayı sakın ihmal etme! En dostun... Hepsime Seda

10 HAZİRAN günü (Cumartesi) saat 19.00'da Beşiktaş'tan 103'e binen ve abisi kusan Cengiz; eğer o otobüse binmen tesadüf değilse daha çok karşılaşacağız. (Her ne kadar sen farkında olmasan da) Açıkhava'daki Bulutsuzluk Özlemi konserinde olduğu gibi... HBR Maymun yoluyla yazışalım... (Kot sırt çantalı Kız Deniz)

"MANİSA'DAKİ üzüm bağları ve tütün tarlaları çöle döndü" diye yazıyordu gazetenin biri. Erozyonla oluşan toprak ve kum yığınları tarlaları, bağları örtmüş. "Devlet bize yardım eli uzatsın" diyor köylüler. Zamanında devlet mi kesti oradaki ağaçları da şimdi devletten yardım isteniyor.

Ankara'dan bindim otobüse geliyorum İzmir'e, ya Allah aşkına bir tek doğru düzgün dikili ağaç görsem. Yok, bomboş alabildiğine uzanan bir arazi. Bir, Uşak çevresinde ve ondan sonra İzmir'e doğru görürsünüz güzelim çamları. Marmaris'e gitmiştim günü birliğine, yolda yeşilin ve doğanın güzelliği mest etmişti beni. Bazılarınıza alerji yapıyor galiba, çakıyorlar kibriti, seyrediyorlar kızılı ve isi. Geçenlerde Karşıyaka Belediyesi, ağaç dikmek isteyen gönüllülere tur düzenledi. Ben gidemedim, İstanbul'daydım. Ama seçimlerde oyum aynı belediye başkanına. Ben gidemesem de benim gibi düşünenlere ön ayak olduğu için. Tamam ekonominin güçlenmesi lazım, bunun için tarla lazım, fabrika lazım, yol lazım... Ama bir çınar ağacının gölgesinin serinliğini ve doğallığını hiç bir air condition cihazı, bu İzmir sıcağında sağlamaz. En sonunda "Pardon, pardon" dendiğinde çok geç kalınacak. (M. Selim Bilgin-İZMİR)

ÇOCUKLARA, düşkünlere yardım yapalım dediğimde "Hangi birine" yardım edeceksin, yemek vermek yerine avlanmayı öğretmeli" mantığını öne sürdüler, peki sorarım sizlere yeni doğan bebeklerin büyümesini mi beklersiniz onları iş sahibi yapmak için, öğrenene kadar ya da öğrenecek duruma gelinceye kadar yetiştirir, doyurur musunuz onları. Lütfen halkın yardıma muhtaç bireyleri olduğunu da unutmayın. Biraz duyarlı olalım. Yardımda bulunmak için bir yerlerde hesap numarasını yayınlanmasını beklemeyelim. Lütfen. (OZ...)

GENÇTUR 15-17 yaş arası gençleri Kuşadası'ndaki Çam Çam Tatil Koyu'na 5-18 Ağustos tarihleri arasında tatile götürüyor. Spor, müzik, çevre gezileri ve yabancı dil öğrenme olanağı... Bi arayın istersenız!... (0-216) 336 14 13- 336 93 94

KADIKÖY Müzik Merkezi. Yaz tatilinde gitar, org, ud dersleri (0-216) 414 24 59- 349 36 93

ORTAK PAZAR

486 DX 266, 835 dolara (570 75 20)

ASTRONOMİ meraklısına Celestron C-5 kullanılmamış teleskop (0-216) 345 78 06

1 YAŞINDA Van kedisi (230 00 30)

TAKINTI

BİR gazeteci Türkiye'nin "sözde" en iyi gazetesinde çalışıyorsa, yeni çıkan ancak yanlış bildiği bir kural hakkında yaklaşık yarım sayfa yazı yazıyor ve söz konusu yazıda kendi çözümü olarak kuralın zaten kendisini öneriyorsa siz bu adama nerenizie gülersiniz?.. 28 Haziran tarihli Sabah gazetesinde Can Ataklı uzun uzun, İstanbul'da gece 12'den sonra "müzik yasağı" uygulamasını kınadıktan sonra "çözüm nedir" başlığı altında şu öneride bulunuyor: "Dersin ki, bundan böyle şu saatten itibaren şu volümün üzerinde yayın yapamazsın. Bunu söyledikten sonra da sürekli denetlersin. Eğer kurala uymuyorsa yasaları uygularsın..." Eh be kardeşim, kural zaten tıpatıp bu. Oturup yarım sayfa kendi uydurduğun bir şeyi kınıyor sonra da zekice bir çözüm olarak kuralı öneriyorsun... Allahtan para dileneceğine , biraz "araştırmacı gazeteci ruhu" dilen... (Zafer Gümüş)

ÇOK merak ediyorum, Akşam gazetesi 16 sayfa gazete yerine sadece "kupon" olarak çıksa tirajında ne gibi bir değişiklik olur? Muhtemel değişikliğe göre, bu durumdan ne gibi acıklı sonuçlar çıkabilir. (Çağatay)

FATMA GİRİK, bir tiyatrocunun intiharını kendi programına bağlayanlara cevap olarak: "Program 5 ay önce yayınlandı. Bizim yüzümüzden olamaz" demiş... Kendisi, "vicdan muhasebesi"nin ne kadar sürebileceğinden habersiz galiba. Ya da herkesin vicdanını kendisi gibi sanıyor... (A. K. İstanbul)

LA LUZ TOUR adlı bir seyahat firmasının Ankara'ya düzenlediği turlar kapsamına "Meclis'te vekiller neler yapıyor? Ayak bileği görünmüyor diye Anayasa görüşmeleri sırasında TRT'nin bayan kameramanı nasıl salondan çıkarıldı? Seçilmiş milletvekilleri hangi ortamda, nasıl çalışıyor" şeklindeki sloganıyla TBMM'yi kattığını biliyor muydunuz? Politik çözüm üretmiyorlar belki ama turizmin patlamasına katkıları var, biraz da olumlu yönünden bakmak lazım(!) (Tolga T.)

REFERANDUM olasılığını düşünerek Çiller'in demokratik ortamda kurulan (her ne kadar işleyişi ve ilkeleri demokratik olmasa da) Refah Partisi'ni sırf bir hamle yapabilmek için PKK ile eşdeğerde tutmasını şiddetle protesto ediyorum! (Ahmet Yılancık/Ankara)

KİTAP

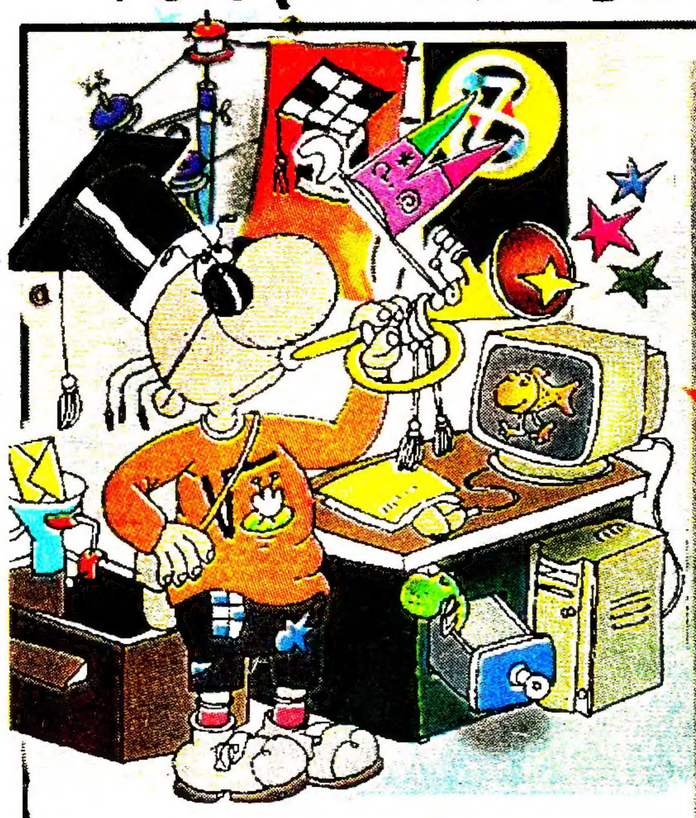
MİLLİYET OLAYI... 1950'de yayın hayatına giren Milliyet'in günümüzün 'Doğan Medya Center"i olmasının öyküsü... Emin Karaca kaleme almış, Altın Kitaplar'dan...

YİNE Düşünce Özgürlüğü Yine Türkiye... 24 yazarımızın başka bir isimle derlediği, ancak Y. Kemal'in bu kitapta yer alan iki "sakıncalı" yazısı nedeniyle yasaklanan kitabın devamı niteliğinde olan eser Can Yayınları'ndan...

"BİZ kediydik çünkü. Çuvala attılar bizi, biz birbirimizi kediler gibi tırmaladık..." Aziz Nesin'in son yazı ve konuşmalarını kapsayan yeni kitabı, Çuvala Doldurulmuş Kediler... Adam Yayınları'ndan...

AYNALI DENEMELER... Ece Ayhan Bütün Eserleri dizisine tam gaz devam ediyor. Yapı Kredi Yayınları'ndan...

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



ÇOK ÖNEMLİ DİKKAT

Bütün kaşlar gözler buraya. Zihni Sinir'in bulmacaları tamamiyle bir Z.S tasarımıdır. Dünyada başka bir örneğine raslanmaz. İzinsiz olarak başka yayın organlarında kullanılamaz. Ortalıkta görülen bulmacalar zaten dünyada bilinen buluşlardır. BULMACA FAKÜLTESİ'nin FAKÜLTE olmasının anlamı buradan gelmektedir.

GÜZEL SÖZLER:

Bulmaca öyle eşi bulunmaz bir beyin sporudur ki? Nasıl desem... Çok iyi bir şeydir yani.

Porof Z.S

Bu haftanın sorularını en geç 17 Temmuz Pazartesi akşamına kadar gönderebilirsiniz. (1. Haftanın son gönderme tarihi 10 Temmuz Pazartesi akşamıdır. Hatırlatılır.)

Sınav Yeri: Z.S. Ü. Bulmaca Fakültesi HBR Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Ap. 11/4 80220 Şişli/İST

Tel: 230 68 17- 234 46 69 **Fax:** 231 17 58

(Fax'la gönderenler lütfen beyaz kağıt kullansınlar.)

diğerleri

Haftaya İLK ON'un değişken listesi ve 1. sorunun cevapları yayınlanmaya başlıyor.

1. haftayı kaçıranlar, ağlamayı kesin lütfen!

Siz Sağır Sultanlara sınav sonunda 1 haftalık kurtarma yazılısı yapıcam. Başka yok.

Sınava katılan herkes şeffaf kimlik kartlarından elde edebilir. Bir vesikalık fotoğraf göndererek kimliklerinizi şimdiden isteyebilirsiniz.

Not: HBR Maymun Dergisi mensupları ve birinci dereceden yakınları bu karta sınava katılmadan da sahip olabilirler.

2.haftanın SORULARI

ALKİBOL Çağrışımları

Zihni Sinir'in Üsküdar'da bulduğu bir sözcük bulmacası oyunudur. Anagrama benzer fakat mantığı tamamen farklıdır.

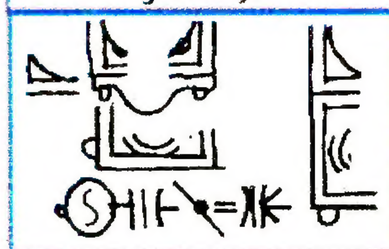
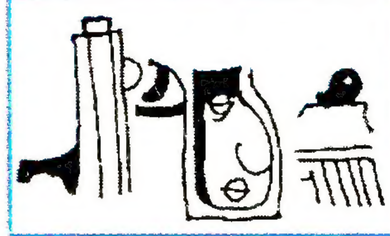
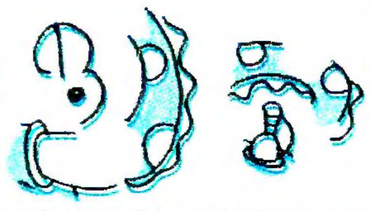
Yan tesirleri: Uyku kaçırtır.

Kullanılışı: A) Analiz: Sözcüklerin arasındaki gizli sözcükleri bulup, benzerleri veya zıtları ile yer değiştirin. **B) Sentez:** Sonra bunları birleştirerek yeniden anlamlı bir kelime kurun.

alınsuyudik..... → ? (10 puan)
Dansızınsimge..... → ? (10 puan)
AntreLsaniyede..... → ? (10 puan)
Pattut..... → ? (10 puan)
yuttuc3ayıklar..... → ? (10 puan)
gezibu..... → ? (10 puan)

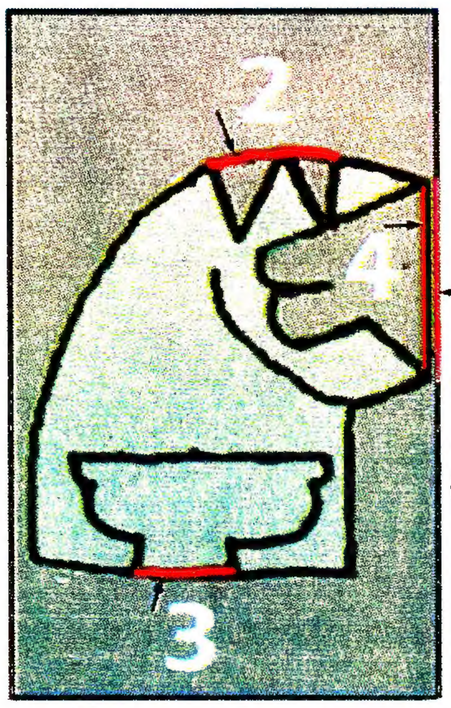
SİNİRCE ©

Hiyeroglif ve çivi yazısından sonra Z.S tarafından 1992 yılında bulunmuş bir karikatür yazısıdır. Okunuşu, çizgisel harflerin yerini değiştirmekle olur. Ulusiararası bir dildir

yazılışı	türkçesi	okunuşu
	15 P	20 Puan
	10 P	15 Puan
	10 P	15 Puan
	15 P	15 Puan

Portatif dikdörtgen

Yandaki bu dikdörtgeni çizgili yerlerinden sırayla kesip kırmızı menteşelere göre kapak gibi açtığınızda bakalım ne çıkacak?



(25 Puan)

İrfan Sayar

BİR MATEMATİK MASALI

Bazı rakamlarla sayıların okunuşu dilimizde farklı anlamlar taşıyan kelimelere dönüşür. Örneğin; 7 rakamı matematikte 6'dan sonrayı, kelime olarak da yemekden sonrayı ifade eder. BİR MATEMATİK MASALI sorusu buradan yola çıkarak hazırlanmıştır. Fen ve Edebiyat'ın iç içe geçtiği bu Matematik Masalı'nı okuyun bakalım ne yazıyor?

(25 Puan)

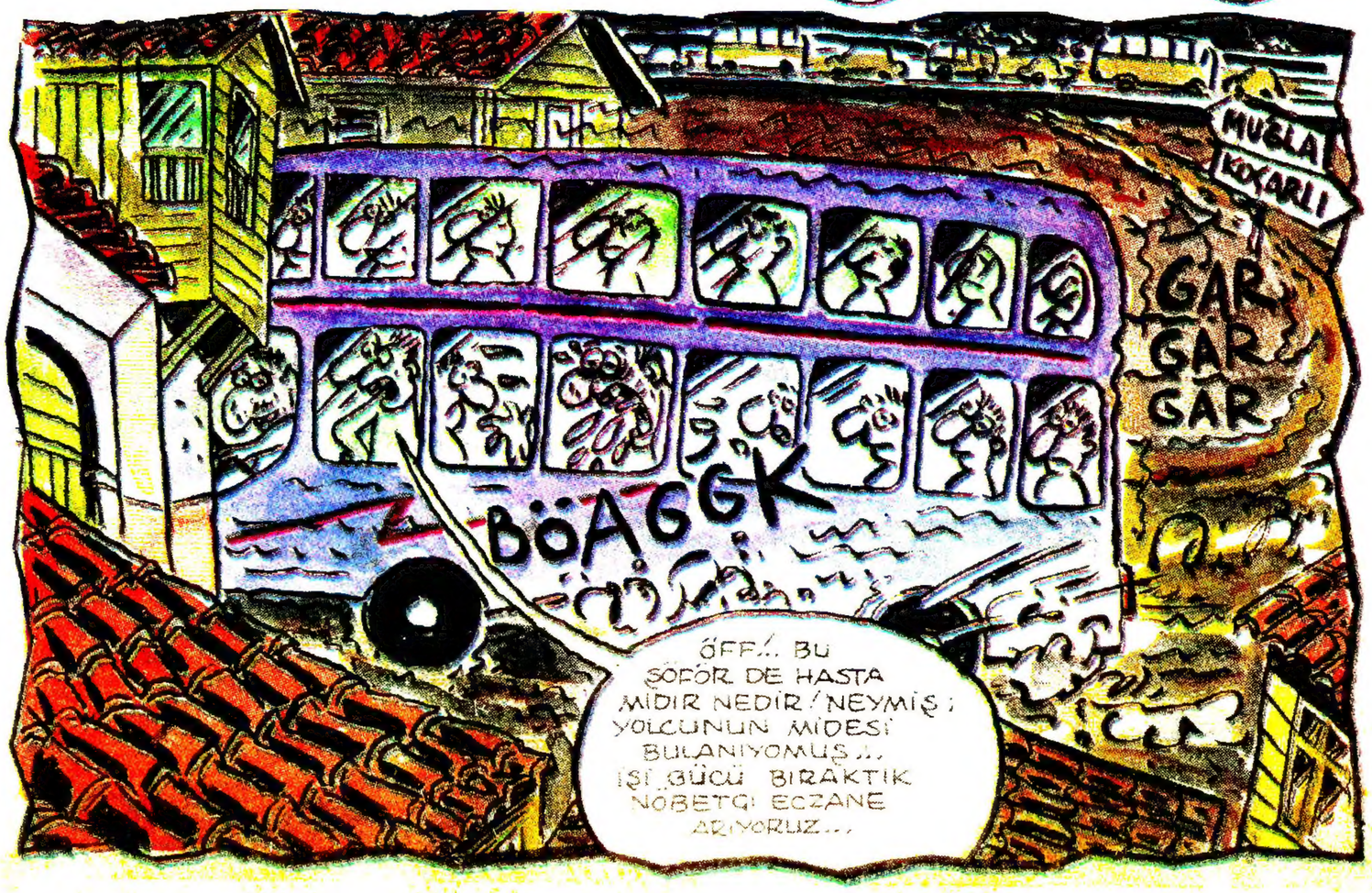
**6 NDAN
5 İĞE
1000 EN
K3 ÜK 100LÜ ,
K3 ÜK 50
ADAM,SABAH
0,1 A İÇMİŞ.
1A BOYUNU
KIS60
BU 100DEN 1
1A 10A 70**

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL+Uğur

GEBERESİCELER... BURDA MİLYARLIK YALI DURURKEN SATIP BİR SERMAYE YAPMADINIZ OĞLUNUZA... HAYATIMI ÇÜRÜTTÜNÜZ... KIRK YAŞIMA GELDİM YERLERDE DON GÖMLEK SATIYOM...
PAS IR DAŞIR
EVLADIM... BURASI PAŞA BABAMDAN HATIRA BANA... SATMAM... SATAMAM...


MUĞLA KÖYLERİ
GAR GAR GAR
BÖAGGK
ÖFF!.. BU ŞOFÖR DE HASTA MIDIR NEDIR / NEYMIŞ; YOLCUNUN MİDESİ BULANIYOMUŞ!.. İŞİ GÜCÜ BIRAKTIK NÖBETÇİ ECZANE ARIYORUZ...